

- 16h30 Anne SCHNEIDER et Leïla SEBBAR, entretien à propos de la réédition de
On tue les petites filles
« Écrire les VSS : réparer, dénoncer, éduquer ? » (Entretien enregistré)
- 17h Présentation de l'exposition sur Leïla SEBBAR

VENDREDI 21 JUIN - L'IMEC, SALLE DU PRESOIR

« LITTÉRATURE ET MILITANTISME : TENSION OU STIMULATION ? »

Modératrice : Anne SCHNEIDER, MCF HDR EN LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES (LASLAR - ER4256)
À L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE

- 9h30 Christine BARD, PU D'HISTOIRE CONTEMPORAINE (TEMOS) À L'UNIVERSITÉ D'ANGERS
« Madeleine Pelletier : écrits autobiographiques et féminisme »

- 10h15 Geneviève FRAISSE, DIRECTRICE DE RECHERCHE ÉMÉRITE CNRS-CRAL/EHES
« Philosophie et féminisme : l'urgence des concepts »

Pause

- 11h30 Alexandra DESTAIS, RÉFÉRENTE ACADÉMIQUE ÉGALITÉ (ACADÉMIE DE NORMANDIE), CHERCHEUSE
ASSOCIÉE AU LASLAR-ER4256
« Reconfigurer le mythe de Lilith dans la littérature féminine : révolte, liberté
pour des femmes puissantes (1969-2007) »

- 12h15 Kathleen GYSSELS, PU DE LITTÉRATURE POSTCOLONIALE, UNIVERSITÉ D'ANTWERP, BELGIQUE
« Clara Goldschmidt - Malraux, derrière ou devant André ? Agentivité et
apprendre à vivre en égale de l'homme »

Repas

- 14h Visite de l'IMEC

« LITTÉRATURE ET FÉMINISME DANS L'ESPACE FRANCOPHONE »

Modératrice : Zeineb TOUATI, MCF EN SCIENCES DE L'INFORMATION ET DE LA COMMUNICATION (LS2N),
NANTES UNIVERSITÉ.

- 14h30 Faouzia RIGHI, DOCTORANTE EN LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES (LASLAR-ER4256) DE
L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, SOUS LA DIRECTION D'ANNE SCHNEIDER
« Vivre au féminin sous le ciel d'Alger dans trois romans de Maïssa Bey :
Hizya, Bleu Blanc, Vert, Sous le jasmin la nuit »

- 15h15 Jihane HADDOUCHI, DOCTORANTE EN LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES (LASLAR-ER4256) DE
L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE, SOUS LA DIRECTION D'ANNE SCHNEIDER
« La plume comme épée : exploration de l'identité de genre et du féminisme
dans *Garçon Manqué* et *Satisfaction* de Nina Bouraoui »

- 16h30 Clôture du RIN EQELLES : perspectives

N.B. : Les repas pour les extérieurs ne sont pas fournis par l'IMEC.



COLLOQUE
UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE
Mercredi 19 juin à l'INSPE
Jeudi 20 juin à la MRSH
Vendredi 21 juin à l'IMEC



LITTÉRATURE(S), FÉMININ ET FÉMINISME(S) :
ENJEUX, TENSIONS, RELATIONS



Organisatrice : Anne Schneider avec le soutien du LASLAR, de l'INSPE Caen Normandie et de l'Université de Caen, dans le cadre du RIN EQELLES financé par la Région Normandie









Cette photographie a été prise lors de la manifestation du 8 mars 1980 et nous a été amablement fournie par Rosi Brando. Sous réserve que les photographes du groupe Habitus d'Elles, ce jour-là, étaient Colette, Geoffroy et Rosette Conyot.

Ouverture du colloque

9h Anne SCHNEIDER, MCF HDR EN LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES (LASLAR - ER4256)
À L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE
Accueil et présentation du RIN EQELLES

9h30 Tiphaine SAMOYAULT, DIRECTRICE D'ÉTUDES À L'EHESS
« La littérature fait-elle encore autorité aujourd'hui ? »

Pause

« ÉCRIRE L'HISTOIRE DES FEMMES : ENJEUX LITTÉRAIRES,
ÉDITORIAUX, DIDACTIQUES »

*Modératrice : Chantal MEYER-PLANTUREUX,
PU ÉMÉRITE EN ARTS DU SPECTACLE (HisTÉMÉ), UNIVERSITÉ CAEN NORMANDIE*

10h45 Audrey LASSERRE, CHERCHEUSE FED-TWIN, UCLouvain ET MUSÉES ROYAUX DES
BEAUX-ARTS, BELGIQUE
« Histoire d'une littérature en mouvement : littérature et M.L.F. (France,
1970-1981) »

11h30 Christine Bard, PU D'HISTOIRE CONTEMPORAINE (TEMOS) À L'UNIVERSITÉ D'ANGERS
« Histoire du féminisme : un musée »

Repas

« ÉCRIRE L'HISTOIRE DES FEMMES : ENJEUX LITTÉRAIRES,
ÉDITORIAUX, DIDACTIQUES »

*Modératrice : Anna TRESPEUCH-BERTHELOT,
MCF EN HISTOIRE (HisTÉMÉ) À L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE*

14h Laurence FARON, ÉDITRICE DE TALENTS HAUTS
« Des femmes en littérature de jeunesse », la collection « Les Plumées » :
enjeux éditoriaux » (*visio-conférence*)

14h30 Sophie DEVINEAU, PU ÉMÉRITE DE SOCIOLOGIE (DySoLab), UNIVERSITÉ DE ROUEN ;
Clara BESNOUIN, IGE LASLAR-ER4256, UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE ;
Dominique GUILLEMET, DÉVELOPPEUR WEB
« Dire les féminismes. Partager le matrimoine éducatif : présentation du
DIRFem »

Pause

16h30 Table ronde : « Rendre visibles les femmes dans les anthologies littéraires
et les manuels scolaires »
Stéphanie LEMARCHAND, MCF EN LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES, INSPE DE
NORMANDIE CAEN, DIRECTRICE D'OUVRAGE POUR L'ÉDITION @LELIVRESCOLAIRE ;

Marlène FRATERNO, DOCTORANTE EN LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES (LASLAR-ER4256),
UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE ;

Michèle IDELS et Djamila BELHOUCHE, AUTRICES DU MANUEL *DES FEMMES DANS LA
LITTÉRATURE*, PUBLIÉ EN CO-ÉDITION CHEZ BELIN ET LES ÉDITIONS DES FEMMES – ANTOINETTE FOUQUE

*Modératrice : Anne SCHNEIDER,
MCF HDR EN LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISE (LASLAR-ER4256) À L'UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE*

JEUDI 20 JUIN - MRSH DE CAEN, AMPHITHÉÂTRE

« INTERROGER LES FRONTIÈRES : LES ÉCRITS DES FEMMES,
DES FÉMINISMES EN TENSION ET EN RELATION »

Modératrice : Sophie DEVINEAU, PU ÉMÉRITE DE SOCIOLOGIE (DySoLab), UNIVERSITÉ DE ROUEN

9h30 Accueil

10h Laetitia OVERNEY, MCF HDR EN SOCIOLOGIE À L'ENSA DE PARIS-BELLEVILLE ET CHERCHEUSE
À L'IPRAUS-UMR AUSSEER 3329
« La maison : espaces de féminité et territoires du soi »

10h30 Dominique DOAN, Leïla SEBBAR et Luce PÉNOT, AUTRICES, GRAPHISTES ET
PHOTOGRAPHES, *DES FEMMES DANS LA MAISON, ANATOMIE DE LA VIE DOMESTIQUE (capsule vidéo)*

Pause

11h30 Christine DÉTREZ, PU EN SOCIOLOGIE (CENTRE MAX WEBER UMR 5283), ENS DE LYON
« Des archives à la littérature : les écrits de fiction pour dire les femmes »

12h Paola PALMA, MCF EN HISTOIRE DU CINÉMA (HisTÉMÉ), UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE
« Colette, réactualisation d'une icône féminine ou féministe ? »

Repas

« LA LITTÉRATURE ET L'ÉCRITURE DES VIOLENCES SEXUELLES
ET SEXISTES (VSS) : UNE LITTÉRATURE QUI RÉPARE, QUI DÉNONCE,
QUI ÉDUQUE ? »

Modératrice : Anne Laure LE GUERN, MCF EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION, INSPE NORMANDIE CAEN

14h30 Annie LOCHON, POST-DOCTORANTE EN SOCIOLOGIE (EQELLES), CHERCHEUSE ASSOCIÉE AU
CERREV, UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE ;
Zeineb TOUATI, MCF EN SCIENCES DE LA COMMUNICATION (LS2N), NANTES UNIVERSITÉ
« 50 ans de dénonciation des VSS : des récits médiatiques et littéraires à la
construction d'un problème public »

15h15 Annie LOCHON, POST-DOCTORANTE EN SOCIOLOGIE (EQELLES), CHERCHEUSE ASSOCIÉE AU
CERREV, UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE
« Dénoncer les VSS dans les albums fictionnels et documentaires pour la
jeunesse (3 à 7 ans) (2003-2023) »

Pause