

La bibliothèque de guerre a été composée dans le cadre d'un protocole que Jean-Yves Jouannais nomme « Conversion d'une bibliothèque de non-guerre en bibliothèque de guerre ». Au fil des ans, il a ainsi échangé ses propres livres contre des ouvrages traitant de tous les aspects de toutes les guerres. Ce troc, négocié en divers lieux avec des inconnus ou des proches, a nourri une part conséquente de la bibliothèque de guerre, qui réunit également les livres sur le sujet conservés par Jean-Yves Jouannais depuis son adolescence, ainsi que la documentation générale de *L'Encyclopédie des guerres*. Cet ensemble a rejoint les collections de l'Imec en septembre 2023.

Les ouvrages

1914–1918. *Les hospices civils de Nancy pendant la guerre*, Nancy, Imprimerie nancéienne, 1926.

Les 36 stratagèmes. *Manuel secret de l'art de la guerre*, trad. Jean Levi, Paris, Payot & Rivages, « Rivages poche. Petite Bibliothèque », 2007.

Michel Abitbol. *Tombouctou et les Arma. De la conquête marocaine du Soudan nigérien en 1591 à l'hégémonie de l'Empire peulh du Macina en 1833*, Paris, G.-P. Maisonneuve et Larose, 1979.

Jean-Mary Accart. *On s'est battu dans le ciel*, Paris, B. Arthaud, 1942.

Chasseurs du ciel, Paris, B. Arthaud, 1944.

Charles Adam. *La Guerre d'Italie*, Paris, N.-J. Philppart, 1859.

Paul Adam. *La Bataille d'Uhde*, Paris, Flammarion, « Nouvelle Bibliothèque Flammarion », 1925.

Agenda de la victoire, 1944. Casablanca, Éditions Maroc-Press, 1944.

Jean Ajalbert. *La Passion de Roland Garros*, Paris, Gallimard, 1934.

Alain. *Mars ou la Guerre jugée (1921) suivi de De quelques-unes des causes réelles de la guerre entre nations civilisées (1916)*, Paris, Gallimard, « Folio. Essai », 1995.

L'Album de la guerre, 1914–1919, t. II, Paris, L'illustration, 1927.

Album militaire. *Infanterie*, t. I, s. I., impr. Boussod, Valadon et Cie, 1895–1896.

Richard Aldington. *Mort d'un héros*, trad. Henry Durand-Davray et Madeleine Vernon, Arles, Actes Sud, 1987.

Svetlana Alexievitch. *La guerre n'a pas un visage de femme*, trad. Galia Ackerman et Paul Lequesne, Paris, J'ai lu, 2013.

Mameluck Ali (Louis-Étienne Saint-Denis). *Souvenirs sur l'empereur Napoléon*, Paris, Arléa, 2000.

L'Alimentation en période de rationnement. *Données essentielles sur quelques aspects du problème*, Vichy, Ministère de l'Agriculture et du Ravitaillement, 1944.

Christopher Allmand. *La Guerre de Cent Ans. L'Angleterre et la France en guerre, 1300–1450*, trad. Christian Cler, Paris, Points, « Histoire », 2013.

Alain Amariglio. *Brune. Fin d'un maréchal d'Empire*, Limoges, Les Monédières, « Roman historique », 2019.

Joachim Ambert. *Gaulois et Germains. Récits militaires, 1870–1871*, vol. 1 à 3, Paris, Bloud et Barral, 1870.

L'Héroïsme en soutane, Paris, E. Dentu, 1876.

Francis Ambrière, Jean A. Fortier. *Image des grandes vacances*, Paris, Les Œuvres françaises, 1949.

Farid Ameur. *La Guerre de Sécession. Images d'une Amérique déchirée*, Paris, François Bourin, 2011.

Sitting Bull. Héros de la résistance indienne, Paris, Tallandier, « Texto. Le goût de l'histoire », 2014.

Henri Amouroux. *La Grande Histoire des Français sous l'Occupation, 1939–1945*, t. I à VI, Paris, France Loisirs, 1987–1989.

La Vie des Français sous l'Occupation, Lyon, Profrance, « Cercle maxi-livres », 1992.

La Grande Histoire des Français après l'Occupation, t. X, Paris, Robert Laffont, 1993.

Henri Amouroux (dir.). *La France contemporaine. Les années quarante*, t. I à V, Paris, Tallandier, 1988.

Wladyslaw Anders. *Mémoires, 1939–1946*, trad. J. Rzewuska, Paris, La Jeune Parque, « Pour servir à l'histoire de ce temps », 1948.

Ivo Andrić. *Titanic et autres contes juifs de Bosnie*, trad. Jean Descat, Paris, Le Serpent à plumes, « Motifs », 2003.

Emmanuel Marie Auguste Andrieu d'Albas. *Marine impériale. Les flottes du Mikado dans la 2^e Guerre mondiale*, Paris, Amiot-Dumont, « Bibliothèque de la mer », 1954.

Guillaume Apollinaire. *Calligrammes*, Paris, Gallimard, « Poésie », 2005.

Lettres à Madeleine, Paris, Gallimard, « Folio », 2006.

Du coton dans les oreilles. Carnet de tir, Saint-Germain-la-Blanche-Herbe, Imec, « L'Originale », 2008.

Les Archives secrètes de la Wilhelmstrasse, t. V, vol. 2, trad. Jean Weiland, Paris, Plon, 1954.

Aristophane. *Les Cavaliers; La Paix*, trad. Victor-Henri Debidour, Paris, Le Club du meilleur livre, « Astrée », 1960.

Marcel Arland, Jean Paulhan. *Correspondance, 1936–1945*, Paris, Gallimard, « Les Cahiers de la NRF », 2000.

L'Armée française. *Cahier de coloriage*, Paris, Monrocq frères, s. d.

- Armée des États-Unis.** *Guide pratique de la France à l'usage du libérateur américain.* trad. Isabelle Maïllet, Paris, Payot, 2010.
- Elliott Arnold.** *La Nuit de veille,* trad. François Ponthier, Paris, Presses de la Cité, 1968.
- Robert Aron, Georgette Elgey.** *Histoire de Vichy, 1940-1944,* Paris, Fayard, « Les Grandes Études contemporaines », 1959.
- Jacques d'Ars (Alphonse Rohlf de Sussex).** *Les Mémoires d'un chien de guerre,* Paris, Lucile Klotz, 1922.
- Daniel Arsand.** *La Ville assiégée,* Monaco, Éditions du Rocher, 2000.
- Artillerie et blindés.** *Armes de la 2^e Guerre mondiale,* Bagnaux, Le Livre de Paris, « Les Documents Hachette. Histoire », 1978.
- Stéphane Audoin-Rouzeau.** *Combattre. Une anthropologie historique de la guerre moderne, XIX^e-XXI^e siècle,* Paris, Seuil, « Les Livres du nouveau monde », 2008.
Quelle histoire. Un récit de filiation, 1914-2014, Paris, EHESS/Gallimard/Seuil, « Hautes Études », 2013.
- Stéphane Audoin-Rouzeau, Annette Becker.** *La Grande Guerre, 1914-1918,* Paris, Gallimard, « Découvertes Gallimard », 1998.
14-18, retrouver la guerre, Paris, Gallimard, « Bibliothèque des histoires », 2000 ; « Folio. Histoire », 2005.
- François-Alphonse Aulard (dir.).** *1914-1918. Histoire politique de la Grande Guerre,* Paris, Librairie Aristide Quillet, 1924.
- Austerlitz.** *La bataille des Trois-Empereurs racontée par un soldat autrichien,* Paris, Jean-Claude Gawsewitch, 2005.
- Les Aventures du chevalier Jaufré,** trad. Jean-Bernard Mary-Lafon, Paris, Libretto, 2016.
- Avez-vous compris ? Expressions pour communiquer avec des prisonniers de guerre français,** Paris, Les Quatre Chemins, 2014.
- Isaac Babel.** *Cavalerie rouge,* trad. Maurice Parijanine, Paris, Gallimard, « Du monde entier », 1959.
Cavalerie rouge suivi des récits du cycle de « Cavalerie Rouge », des fragments du journal de 1920, des plans et esquisses, trad. Jacques Catteau, Paris, Seuil, « Points. Roman », 1986.
Journal de 1920, trad. Wladimir Berelowitch, Paris, Balland, 1991.
- Albert Bachmann.** *Défense civile,* Aarau, Miles, 1969.
- Jacques Bacot.** *Le Tibet révolté. Vers Népémakö, la Terre promise des Tibétains, 1909-1910,* Paris, Phébus, « D'ailleurs », 1997.
- James Bacque.** *Morts pour raisons diverses. Enquête sur le traitement des prisonniers de guerre allemands dans les camps américains et français à la fin de la Seconde Guerre mondiale,* trad. Catherine Ludet, Paris, Sand, 1990.
- Jean Baechler, Jérôme Lespinois (dir.).** *La Guerre et les Éléments,* Paris, Hermann, « L'Homme et la guerre », 2019.
- Jacques Bainville.** *Histoire de France,* t. II, Paris, Éditions d'histoire et d'art/Plon, « Les Maîtres de l'histoire », 1940.
- Robert Baitson.** *L'Ombre sur les cocardes,* Lyon, Sève, 1945.
- Simon Baker, Shoair Mavlian.** *Conflict Time Photography,* Londres, Tate Publishing, 2004.
- Grigori Baklanov.** *Tête de pont,* trad. Anne et Stéphane Tatischeff, Paris, Julliard, 1963.
- Honoré de Balzac.** *Les Chouans,* Paris, Albin Michel, 1961.
- Alessandro Barbero.** *Waterloo,* trad. Elizabeth Auster, Paris, Flammarion, « Champs. Histoire », 2008.
La Bataille des trois empires. Lépante, 1571, trad. Patricia Ferazzi et Michel Valensi, Paris, Flammarion, « Champs. Histoire », 2014.
Le Jour des barbares. Andrinople, 9 août 378, trad. Jean-Marc Mandosio, Paris, Flammarion, « Champs. Histoire », 2010.
- Henri Barbusse.** *Le Feu. Journal d'une escouade,* Paris, Flammarion, 1916.
Lettres de Henri Barbusse à sa femme, 1914-1917, Paris, Flammarion, 1937.
- Alessandro Baricco.** *Cette histoire-là,* trad. Françoise Brun, Paris, Gallimard, « Folio », 2009.
- Giorgio Barrera.** *Champs de bataille/Campi di battaglia, 1848-1867,* Milan, Silvana Editoriale, 2011.
- Louis Barthas.** *Les Carnets de guerre de Louis Barthas, tonnelier, 1914-1918,* Paris, La Découverte, « La Découverte-poche », 1998.
- Vladimir Bartol.** *Alamut,* trad. Claude Vincenot, Paris, Phébus, « Libretto », 1998.
- La Bataille de France,** s. l., L'Office d'informations de guerre des États-Unis, s. d.
- Les Batailles de la Somme, 1916-1917,** Clermont-Ferrand, Michelin & Cie, « Guides illustrés Michelin des champs de bataille », 1920.
- Les Batailles de Picardie. Itinéraires Amiens, Montdidier, Compiègne, Clermont-Ferrand,** Michelin & Cie, 1920.
- Herbest Ernest Bates.** *Derrière les communi- qués. Recueil de contes,* Londres, Jonathan Cape, 1944.
- Olivier Battistini, Pascal Charvet (dir.).** *Alexandre le Grand. Histoire et diction- naire,* Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 2005.
- Henry Bauchau.** *Le Régiment noir,* Arles, Actes Sud, « Babel », 2000.
- Dominique Baudis.** *La Conjuration,* Paris, Grasset, 2001.
- Eddy Bauer.** *La Dernière Guerre. Histoire controversée de la Deuxième Guerre mondiale,* Paris, Grange Batelière, « Alpha pour tous », 1972.
- Eddy Bauer, Colonel Rémy.** *La Seconde Guerre mondiale,* t. I et II, Glarus, Christophe Colomb, 1984.
- Louis Baunard.** *Le Général de Sonis. D'après ses papiers et sa correspondance,* Paris, C. Poussiellgue, 1891.
- Charles Baussan.** *La Tour du Pin,* Paris, Flammarion, « Les Grands Cœurs », 1931.
- James Phinney Baxter.** *Naissance du cuirassé,* trad. Henri Thiers, Paris, Nouvelle Revue critique, 1935.
- Jean Bazin, Emmanuel Terray (éd.).** *Guerres de lignages et guerres d'États en Afrique,* Paris, Éditions des Archives contemporaines, « Ordres sociaux », 1982.
- Philippe Bazin.** *Dufftown,* Rouen, POC, 2006.
- David Beauchard.** *La Lecture des ruines,* Marcincelle, Dupuis, « Aire libre », 2011.
- André Beaufre.** *Le Drame de 1940,* Paris, Plon, 1965.
- Annette Becker.** *Les Monuments aux morts. Patrimoine et mémoire de la Grande Guerre,* Paris, Errance, 1988.
- Jean-Jacques Becker.** *Le Pape et la Grande Guerre,* Paris, Bayard, « Guerre et reli- gion », 2006.
- Anthony Beevor.** *La Chute de Berlin,* trad. Jean Bourdier, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2004.
Stalingrad, trad. Jean Bourdier, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2005.
La Guerre d'Espagne, trad. Jean-François Sené, Paris, Calmann-Lévy, 2006.
- Mathieu Belezi.** *Attaquer la terre et le soleil,* Paris, Le Tripode, 2023.
- Claude Bellanger, Roger Debouzy.** *La Presse des barbelés,* Rabat, Éditions internationales du document, 1951.
- Robert Belot (dir.).** *1870, de la guerre à la paix,* Paris, Hermann, 2013.

- Pierre Belperron.** *La Croisade contre les Albigeois et l'union du Languedoc à la France, 1209-1249*, Paris, Plon, 1945.
- Adila Bennedjaï-Zou, Joseph Confavreux.** *Passés à l'ennemi. Des rangs de l'armée française aux maquis viêt-minh, 1945-1954*, Paris, Tallandier, 2014.
- Jacques Benoist-Méchin.** *Alexandre le Grand ou le Rêve dépassé*, Lausanne, Clairefontaine, 1964.
- Histoire de l'armée allemande*, t. III, IV et VI, Paris, Albin Michel, 1964 et 1966 ; t. I et II, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 1984.
- Bonaparte en Égypte ou le Rêve inassouvi, 1797-1801*, Paris, France Loisirs, 1979.
- De la défaite au désastre*, t. I, Paris, Albin Michel, 1984.
- Jérémie Benoît, Pierre Lefranc, François Lesure et al.** *Napoléon au Chat noir. L'Épopée vue par Caran d'Ache*, Paris, Adam Biro/Musée de l'Armée, 1999.
- Charlotte Beradt.** *Rêver sous le III^e Reich*, trad. Pierre Saint-Germain, Paris, Payot, « Petite Bibliothèque Payot », 2004.
- Jean Béranger.** *Turenne*, Paris, Fayard, 1998.
- Stéphane Bérard.** *Charles de Gaulle. Mémoires d'espoir*, Paris, Questions théoriques, « Réalités non couvertes », 2011.
- Paul Berben, Bernard Iselin.** *Remagen, le pont de la chance, 7 mars 1945*, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1970 ; Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1971.
- Les Panzers passent la Meuse, 13 mai 1940*, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1967.
- Pierre Bergounioux.** *B-17 G suivi de Smith de Pierre Michon*, Paris, Argol, « La Chambre d'écriture », 2006.
- Georges Bernanos.** *Les Grands Cimetières sous la lune*, Paris, Seuil, « Points », 1995.
- Bruce Bernard (éd.).** *Siècle. Cent ans de progrès, de régression, de souffrance et d'espérance humains*, Paris, Phaidon, 2002.
- Gilles Bernard, Gérard Lachaux.** *Batailles de Champagne, 1914-1915*, Paris, Histoire & Collections, 2008.
- Michel Bernard.** *Hiver 1812. Retraite de Russie*, Paris, Perrin, 2022.
- André Berthier, André Wartelle.** *Alésia*, Paris, Nouvelles Éditions latines, 1990.
- Claude Bertin.** *La Seconde Guerre mondiale. Des plages normandes à Berlin*, Paris, Présence de l'histoire, 1962.
- Anne Bertrand, Hervé Gauville.** *Parade*, La Rochelle, D'une certaine manière, « Captures », 2012.
- Christophe Bertrand, David Guillet, Carine Lachèvre et al (dir.).** *Guerres secrètes*, Paris, Somogy éditions d'art/Musée de l'Armée, 2016.
- Laurence Bertrand Dorléac.** *L'Art de la défaite, 1940-1944*, Paris, Seuil, « XX^e siècle », 1993.
- Laurence Bertrand Dorléac, Jacqueline Munck (dir.).** *L'Art en guerre. France, 1938-1947*, Paris, Paris musées, 2012.
- Laurence Bertrand Dorléac (dir.).** *Les Désastres de la guerre, 1800-2014*, Paris, Lens, Somogy éditions d'art/Musée du Louvre-Lens, 2014.
- Nicholas Bethell.** *La Deuxième Guerre mondiale. Le front russe*, trad. Maurice Le Nan, Amsterdam, Time-Life, 1979.
- Henry Bidou.** *La Bataille de France*, Genève, Éditions du Milieu du Monde, 1941.
- Ambroise Bierce.** *Morts violentes*, trad. Jacques Papy, Paris, Grasset, « Les Cahiers rouges », 2008.
- Jean-Sylvain Bieth.** *Phoenix*, Villeneuve d'Ascq, Lille, Musée d'Art moderne/Communauté urbaine de Lille, 1994.
- Laurent Binet.** *HHhH*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2009.
- Chris Bishop.** *Le Guide d'identification des sous-marins. Les sous-marins de la Kriegsmarine, 1939-1945*, trad. Christian Muguet, Paris, Éditions de Lodi, 2008.
- John R. Blakinger.** *Un camouflage New Bauhaus. György Kepes et la militarisation de l'image*, trad. Alcime Steiger, Paris, B2, « Design », 2014.
- Anne Blanchard.** *Vauban*, Paris, Fayard, 1996.
- Jean-Paul Bled.** *Bismarck*, Paris, Perrin, « Tempus », 2014.
- Blindés 1939-1945, Bagneux, Le Livre de Paris, 1976.**
- Bloc, le monolithe fracturé, Paris, Orléans, Association française d'action artistique/HYX, 1996.**
- Marc Bloch.** *L'Étrange Défaite. Témoignage écrit en 1940*, Paris, Gallimard, « Folio. Histoire », 1990.
- François Bloch-Lainé, Claude Gruson.** *Hauts Fonctionnaires sous l'Occupation*, Paris, Odile Jacob, 1996.
- Georges Blond.** *L'Agonie de l'Allemagne, 1944-1945*, Paris, Fayard, 1954.
- La Marne*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1974.
- Verdun*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1974.
- Léon Bloy.** *Sueur de sang*, Talence, L'Arbre vengeur, 2010.
- François Bluche.** *Richelieu. Essai*, Paris, Perrin, 2003.
- Martin Blumenson.** *La Passe de Kasserine*, trad. Bernard Cras, Paris, Presses de la Cité, « Coup d'œil », 1968.
- Edmund Blunden.** *La Grande Guerre en demi-teintes. Mémoires d'un poète anglais : Artois, Somme, Flandre, 1916-1918*, suivi d'un *Supplément d'interprétations et variations poétiques*, trad. Francis Grembert, Paris, Maurice Nadeau, 2018.
- Lucien Bodin.** *Les Panzers-Divisions devant nous ! Du 12 mai au 18 juin 1940*, Paris, Publibook, 2002.
- Henry Bogdan.** *Les Chevaliers teutoniques*, Paris, Perrin, « Tempus », 2002.
- Jean-Pierre Bois.** *Les Guerres en Europe, 1494-1792*, Paris, Belin, « Belin sup », 1993.
- Fontenoy, 1745. Louis XV, arbitre de l'Europe*, Paris, Economica, « Campagnes & Stratégies », 1996.
- Jacquelot du Boisrouvray.** *La Retraite du 13^e corps de Mézières à Laon*, Paris, Edmond Dubois, « Bibliothèque d'art et d'histoire militaires », 1889.
- Xavier Boissel.** *Paris est un leurre. La véritable histoire du faux Paris*, Paris, Inculte, 2012 ; Paris, Inculte, « Barnum », 2017.
- Autopsie des ombres*, Paris, Inculte, 2013.
- Xavier Boissel, Boris Hurtel.** *Debout parmi les ruines*, Saint-Ouen, Une autre image, « Tiré à part », 2012.
- Ryszard Boleslawski, Helen Woodward.** *Les Lanciers*, trad. Alice K. Steinhardt et Guy d'Alem, Paris, Gallimard, « Folio », 1986.
- Henri Bonnal.** *Infanterie. Méthodes de commandement, d'éducation et d'ins-truction*, Paris, R. Chapelot, 1900.
- Max Boot.** *Invisible Armies*, New York, Londres, Liveright, 2013.
- Henry Bordeaux.** *Le Chevalier de l'air. Vie héroïque de Guynemer*, Paris, Plon, 1924.
- La Délivrance de Verdun*, Paris, Flammarion, 1936.
- Giuseppe Antonio Borgese.** *Vie de Filippo Rubè*, trad. Muriel Gallot, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 2015.
- Alain Bosquet.** *Les Trente Premières Années*, t. III, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1986.
- Martin Bossenbroek.** *L'Or, l'empire et le sang. La guerre des Boers, 1899-1902*, trad. Bertrand Abraham, Paris, Seuil, « L'Univers historique », 2018.
- Roland Boudet, Albert Cauquelin.** *Les Combats décisifs de la bataille de Normandie*, L'Aigle, Ville de L'Aigle, 1977.
- Pierre Bouet.** *Hastings, 14 octobre 1066*, Paris, Tallandier, « L'Histoire en batailles », 2010.

- Jacques-Guy Bougerol.** *Ceux qu'on n'a jamais vus*, Paris, B. Arthaud, 1943.
- Pierre Boule.** *Le Pont de la rivière Kwai*, Paris, Julliard, 1958.
- Louis Bourgain.** *Nuits de feu sur l'Allemagne. Squadrons 346 et 347. L'épopée des groupes Guyenne et Tunisie en Grande-Bretagne, 1943-1945*, s. l., Athanor, 1991.
- Adrien Bourgogne.** *Mémoires du sergent Bourgogne*, Paris, Arléa, 2006.
- Nicolas Bourriaud (dir.).** *L'Ange de l'histoire*, Paris, Palais des Beaux-Arts, 2013.
- Joseph Bousquet.** *Journal de route, 1914-1917*, Bordeaux, Éditions des Saint Calus, 2000.
- Gaston Bouthoul.** *Le Phénomène-guerre. Méthodes de la polémologie, morphologie des guerres, leurs infrastructures (technique, démographique, économique)*, Paris, Payot, « Petite Bibliothèque Payot », 1962.
- Joseph Boyden.** *Le Chemin des âmes*, trad. Hugues Leroy, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2009.
- Frédéric Boyer.** *Rappeler Roland. Rappeler Roland. Chanson de Roland. Cahier Roland*, Paris, P.O.L., 2013.
- Régis Boyer.** *Les Vikings. Histoire et civilisation*, Paris, Perrin, « Tempus », 2004.
- Ulrich Bräker.** *Le Pauvre Homme du Toggenbourg*, Lausanne, L'Âge d'homme, « Poche suisse », 1995.
- Raphaëlle Branche, Fabrice Virgili, Isabelle Delpla et al (dir.).** *Viols en temps de guerre*, Paris, Payot, 2011.
- Laura Brandon, Nicolae Harsanyi, Jon Mogul.** *An Artist on the Eastern Front: Feliks Topolski, 1941*, Miami, The Wolfsonian-Florida International University, 2015.
- Richard Brautigan.** *Le Général sudiste de Big-Sur*, trad. Michel Doury, Paris, Union générale d'éditions, « 10/18 », 1984.
- Bertolt Brecht.** *L'ABC de la guerre*, trad. Philippe Ivernel, Paris, L'Arche, 2015.
- Dominique Breffort, André Jouineau.** *L'Aviation française de 1939 à 1942. Chasse, bombardement, reconnaissance et observation*, t. I, Paris, Histoire & Collections, « Avions et pilotes », 2004.
- Louis Bréhier.** *Vie et mort de Byzance*, Paris, Albin Michel, « Bibliothèque de l'évolution de l'humanité », 2006.
- Jochen Brennecke.** *Le Destin tragique des sous-mariniers allemands*, trad. Georges Lévy, Paris, France-Empire, 1974.
- Paul Brickhill.** *Les Briseurs de barrages*, trad. Max Roth, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1968.
- Robert Briffault.** *L'Angleterre et l'Égypte*, Paris, Éditions du Centre d'études de l'agence Inter-France, s. d.
- Pascal Briost.** *Léonard de Vinci, homme de guerre*, Paris, Alma, 2013.
- Dee Brown.** *Bury My Heart at Wounded Knee. An Indian History of the American West*, Londres, Vintage, 1991.
- Christopher R. Browning.** *Des hommes ordinaires. Le 10^e bataillon de réserve de la police allemande et la Solution finale en Pologne*, trad. Élie Barnavi, Paris, 10/18, « Bibliothèques 10/18. », 1996 ; Paris, Tallandier, « Texto », 2007.
- George Bruce.** *L'Insurrection de Varsovie*, 1^{er} août 1944, trad. Frank Straschiz, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1972.
- Roger Bruge.** *Histoire de la ligne Maginot*, t. II et III, Paris, Fayard, « Grands Documents contemporains », 1975 et 1990.
- Yves Buffetaut.** *Verdun. Guide historique et touristique*, Louviers, Ysec, 2002.
- Joseph Burg.** *Malgré-nous. À 18 ans en Russie : document-récit*, Sarreguemines, Pierron, « Documents lorrains », 1985.
- Fritz Otto Busch.** *Le Drame du « Scharnhorst »*, trad. Paul Stéphano, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1968.
- Dino Buzzati.** *Le Désert des Tartares*, trad. Michel Arnaud, Paris, Pocket, « Presses pocket », 2009.
- Chroniques de la guerre sur mer*, trad. Stéphanie Laporte, Paris, Les Belles Lettres, « Mémoires de guerre », 2014.
- Bruno Cabanes, Anne Duménil (dir.).** *Larousse de la Grande Guerre*, Paris, Larousse, 2007.
- Georges Cadel.** *La Libération du pays de Coutances*, Marigny-le-Lozon, Eurocibles, 1994.
- René Cagnat.** *L'Armée romaine et l'occupation militaire de l'Afrique sous les empereurs*, Paris, Imprimerie nationale, 1892.
- Nicole Caligaris.** *La Scie patriotique*, Paris, Mercure de France, 1997.
- Italo Calvino.** *Le Vicomte pourfendu*, trad. Juliette Bertrand, Paris, LGF, « Le Livre de poche/Biblio », 1955.
- Campagne 1914-1918.** *Historique du 168^e régiment d'infanterie*, Paris, Chapelot, s. d.
- Campagnes d'Afrique, 1835-1848.** *Lettres adressées au maréchal de Castellane par les maréchaux Bugeaud, Clauzel, Valée, Canrobert, Forey, Bosquet et les généraux Changarnier, de Lamoricière, Le Flo, de Négrier, de Wimpffen, Cler, etc., etc.*, Paris, Plon, Nourrit et Cie, 1898.
- Henri de Campion.** *Mémoires, 1613-1663*, suivis de *Trois entretiens sur divers sujets d'histoire, de politique et de morale*, Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 2002.
- Albert Camus.** *Carnets*, t. II, *Janvier 1942-mars 1951*, Paris, Gallimard, 1964.
- Courtlandt Canby.** *Histoire de l'armement*, trad. Henriette Guex-Rolle, Lausanne, Éditions Rencontre, « Découverte de la science », 1963.
- Luc Capdevila, François Rouquet, Fabrice Virgili, Danièle Voldman.** *Sexes, genre et guerres. France, 1914-1945*, Paris, Payot & Rivages, « Petite Bibliothèque Payot », 2010.
- Jérôme Carcopino.** *Histoire ancienne*, t. II, Paris, Puf, 1937.
- Franco Cardini.** *La Culture de la guerre. X^e-XVIII^e siècle*, trad. Angélique Lévi, Paris, Gallimard, « Bibliothèque des histoires », 1992.
- Paul Carell.** *Opération Terre brûlée*, t. II, *La Bataille de Koursk, mars-septembre 1943*, trad. Raymond C. Albeck, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1970.
- Ils arrivent!*, trad. Raymond Moreigne, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1962 ; Paris, Flammarion, « J'ai lu », 2004.
- Elme-Marie Caro.** *Les Jours d'épreuve, 1870-1871*, Paris, Hachette, 1872.
- Alfred Francis Blakeney Carpenter.** *L'Embouteillage de Zeebrugge*, trad. René Levaigue et Louis-Paul Alaux, Paris, Payot, 1927.
- Marcel Carpentier.** *Les Forces alliées en Italie. La campagne d'Italie*, Paris, Berger-Levrault, « La Seconde Guerre mondiale. Histoire et souvenirs », 1949.
- Philippe Carrard.** *Nous avons combattu pour Hitler*, Paris, Armand Colin, 2011.
- Jean-Claude Carrière (adaptation).** *Le Mahabharata*, t. II et III, Paris, Centre international de créations théâtrales, « Créations théâtrales », 1985.
- La Paix*, Paris, Odile Jacob, 2016.
- Lucien Carron.** *Fantassins sur l'Aisne, mai-juin 1940*, Paris, B. Arthaud, 1943.
- Ernest Frank Carter.** *Les Chemins de fer en guerre*, trad. René Jouan, Paris, Presses de la Cité, 1965.
- Raymond Cartier.** *Hitler et ses généraux. Les secrets de la guerre*, Verviers, Marabout, « Grand Document », 1976.
- La Seconde Guerre mondiale*, t. I et II, Paris, Larousse/ Paris Match, 1965 et 1966.
- Michaël Carver.** *Tobrouk*, trad. René Jouan, Paris, Presses de la Cité, 1965.

- Ivan Cassagnau.** *Ce que chaque jour fait de veuves. Journal d'un artilleur, 1914-1916*, Paris, Libretto, 2014.
- Alison Castle.** *Stanley Kubrick's « Napoleon ».* *The Greatest Movie Never Made*, Cologne, Taschen, 2011.
- Curtis Cate.** *La Campagne de Russie, 22 juin-14 décembre 1812*, trad. Claude Yelnick et Jean d'Hendecourt, Paris, Tallandier, « Texto. Le goût de l'histoire », 2012.
- Jean Cathala.** *Sans fleur ni fusil*, Paris, Albin Michel, 1981.
- Caumery, Joseph-Porphyre Pinchon.** *Bécassine mobilisée*, Paris, Gautier-Languereau/Hachette, 2014.
- Eugène Cavaignac.** *Sparte*, Paris, Fayard, « Les Grandes Études historiques », 1948.
- Ce qu'ils ont vu**, Paris, Flammarion, 1930.
- Louis-Ferdinand Céline.** *Voyage au bout de la nuit*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1961.
Casse-pipe suivi du Carnet du cuirassier Destouches, Paris, Gallimard, « Folio », 1970.
Féerie pour une autre fois. II. Normance, Paris, Gallimard, « Folio », 1978.
Rigodon, Paris, Gallimard, « Folio », 1979.
D'un château l'autre, Paris, Gallimard, « Folio », 1983.
Nord, Paris, Gallimard, « Folio », 1984.
- Blaise Cendrars.** *Bourlinguer ; Le Lotissement du ciel*, Paris, Denoël, 1961.
J'ai saigné, Genève, Zoé, « Minizoé », 2004.
La Main coupée, Paris, Gallimard, « Folio », 2010.
- Miriam Cendrars.** *Blaise Cendrars*, Paris, Balland, 1984.
- Javier Cercas.** *Le Monarque des ombres*, trad. Aleksandar Grujičić, Arles, Actes Sud, « Lettres hispaniques », 2018.
- Jules César.** *Œuvres choisies*, trad. M. Ponchont, Paris, Hatier, 1925.
La Guerre civile ; La Guerre d'Alexandrie ; La Guerre d'Afrique, trad. Pierre Fabre, Jean Andrieu et Alphonse Bouvet, Paris, Le Club français du livre, « Les Portiques », 1968.
Guerre des Gaulles, trad. Léopold-Albert Constans, Paris, Gallimard, « Folio classique », 2004 ; 2018.
- Paul Chack.** *Pavillon haut*, Paris, Éditions de France, 1929.
- René Chadebec de Lavalade.** *Pétain ?*, Rio de Janeiro, Atlantica Editora, « Les Cahiers de la victoire », 1942.
- Jean Chagniot.** *Le Chevalier de Folard. La stratégie de l'incertitude*, Monaco, Éditions du Rocher, « L'Art de la guerre », 1997.
- Pierre Chaîne.** *Les Mémoires d'un rat*, Paris, À l'œuvre, 1917.
Les Mémoires d'un rat suivis des Commentaires de Ferdinand, ancien rat de tranchées, Paris, Tallandier, « Texto. Le goût de l'histoire », 2008.
- Gérard Chaliand.** *Anthologie mondiale de la stratégie. Des origines au nucléaire*, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 2003.
Pourquoi perd-on la guerre ? Un nouvel art occidental, Paris, Odile Jacob, 2016.
- René Chambe.** *Enlevez les cales !*, Paris, Baudinière, 1935.
Équipage dans la fournaise. 1940, Paris, Flammarion, 1945.
Le Bataillon du belvédère, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1965.
- Chanson de mon Cid**, trad. Georges Martin, Paris, Aubier, « Domaine hispanique », 1996.
- La Chanson de Roland (extraits)**, trad. A. Perier, Paris, Librairie Hatier, s. d.
- Gilbert Charette.** *Le Chevalier Charette. Roi de Vendée*, Paris, Sfelt, « Présence de l'histoire », 1951.
- Charles de Gaulle soldat, 1914-1918**, Amiens, Martelle, 1999.
- Jacques Chastenet.** *Histoire de la Troisième République*, t. VII, *Le Drame final, 1938-1940*, Paris, Hachette, 1963.
- Pierre Chauu (dir.).** *Les Fondements de la paix. Des origines au début du XVIII^e siècle*, Paris, Puf, « Histoires », 1993.
Les Enjeux de la paix. Nous et les autres, XVIII^e-XXI^e siècle, Paris, Puf, « Histoires », 1995.
- Gérard Chenu, Bernard Cendron.** *Onoda. 30 ans seul en guerre*, Paris, B. Arthaud, « Clefs de l'aventure », 1974.
- Gabriel Chevallier.** *La Peur*, Paris, Le Dilet-tante, 2008.
- Chrétien de Troyes.** *Érec et Énide*, trad. René Louis, Paris, Honoré Champion, « Les Classiques français du Moyen Âge », 1970.
Le Chevalier au Lion (Yvain), trad. Claude Buridant et Jean Troitin, Paris, Honoré Champion, « Traductions des classiques français du Moyen Âge », 1982.
- René Christian-Frogé (dir.).** *1914-1918. La Grande Guerre vécue, racontée, illustrée par les combattants*, t. I et II, Paris, Librairie Aristide Quillet, 1922.
- Arthur Chuquet.** *La Guerre, 1870-71*, Paris, Léon Chailley, 1895.
- Winston Churchill.** *La Deuxième Guerre mondiale*, t. I, *L'Orage approche* (vol. 1 et 2), Paris, Plon, 1948.
La Deuxième Guerre mondiale, t. I et II, Genève, Editio-Service, 1965.
La Guerre du Malakand, trad. John Le Terrier, Paris, Les Belles Lettres, « Mémoires de guerre », 2012.
- Anne Cindric, Jean-Yves Jouannais.** *Abécédaire de campagne*, Paris, Galerie Laure Roynette, 2012.
- Pietro Citati, Francesco Sisti.** *Alexandre le Grand*, trad. Brigitte Pérol, Paris, Gallimard, « L'Arpenteur », 1990.
- Sylvie Clair (dir.).** *14-18, Marseille dans la Grande Guerre*, Marseille, Arnaud Bizalion Éditeur, 2014.
- Cousine Claire.** *La Femme et la guerre. Comment travailler pour nos soldats*, Paris, François Tedesco, s. d.
- Hubert Claisse.** *À Reims, c'était l'enfer, 1914-1918*, Reims, Association des Amis du Fort de la Pompelle, 1970.
- Pierre Clastres.** *Archéologie de la violence. La guerre dans les sociétés primitives*, La Tour-d'Aigues, Éditions de l'Aube, « L'Aube poche essai », 2005.
- Carl von Clausewitz.** *De la guerre*, trad. Laurent Murawiec, Paris, Perrin, 2002.
- Georges Clémenceau.** *Au soir de la pensée*, t. I et II, Paris, Plon, 1927.
Grandeurs et misères d'une victoire, Paris, Plon, 1930.
- René Clément, Colette Audry.** *Bataille du rail*, Paris, Comptoir français de diffusion, 1949.
- Pierre Clostermann.** *Le Grand Cirque. Souvenirs d'un pilote de chasse français dans la R.A.F.*, Paris, Flammarion, 1948 ; 1949 ; Paris, Hachette, « Bibliothèque verte », 1972.
Feux du ciel, Paris, Flammarion, 1951 ; Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1968.
- Jean-François Coatmeur.** *Des croix sur la mer*, Paris, France Loisirs, 1991.
- François Cochet.** *La Grande Guerre. Fin d'un monde, début d'un siècle, 1914-1918*, Paris, Perrin/Ministère de la Défense, 2014.
- François Cochet (dir.).** *Expérience combattante, XIX^e-XXI^e siècles*, t. II et IV, Paris, Riveneuve éditions, « Actes académiques », 2012 et 2015.
- Jean Cocteau.** *Thomas l'imposteur*, Paris, Gallimard, « Folio », 1987.
Le Cap de Bonne-Espérance suivi de Discours du grand sommeil, Paris, Gallimard, « Poésie », 1992.

- Jean-Louis Cohen.** *Architecture en uniforme. Projeter et construire pour la Seconde Guerre mondiale*, Montréal, Paris, Centre canadien d'architecture/Hazan, 2011.
- Jean-Roch Coignet.** *Les Cahiers du capitaine Coignet. Mémoires d'un officier de l'empire*, Paris, Deux-Trois, s. d.; Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1972.
- Michel Cointet.** *La Milice française*, Paris, Fayard, 2013.
- Philippe de Commynes.** *Louis XI et Charles le Téméraire*, Paris, Union générale d'éditions, « Le Monde en 10/18 », 1963.
Mémoires sur Louis XI, 1464-1483, Paris, Gallimard, « Folio », 1978.
- Antoine Compagnon.** *Le Cas Bernard Fay. Du Collège de France à l'indignité nationale*, Paris, Gallimard, 2009.
- Olivier Compagnon.** *L'Adieu à l'Europe. L'Amérique latine et la Grande Guerre. Argentine et Brésil, 1914-1939*, Paris, Fayard, « L'Épreuve de l'histoire », 2013.
- Thomas Compère-Morel.** *L'Historial de la Grande Guerre et le circuit du souvenir*, Tournai, La Renaissance du livre, 2000.
- Marcel Conche.** *Essais sur Homère*, Paris, Puf, « Quadrige », 2014.
- Christian Connet.** *An 14, le tocsin en pleine moisson*, s. l., s. n., 1998.
- Philippe Conrad.** *Le Poids des armes. Guerres et conflits de 1900 à 1945*, Paris, Puf, « Major », 2004.
- André Constantin.** *Le Rôle sociologique de la guerre et le sentiment national suivi de La guerre, moyen de sélection collective par le Dr. Sebald Rudolf Steinmetz*, Paris, Félix Alcan, 1907.
- Pascal Convert.** *La Constellation du Lion*, Paris, Grasset, 2013.
- Stéphanie Corcy.** *La Vie culturelle sous l'Occupation*, Paris, Perrin, 2005.
- Daniel Cordier.** *Alias Caracalla*, Paris, Gallimard, « Témoins », 2009.
- Eugenio Corti.** *La plupart ne reviendront pas. Vingt-huit jours dans une poche du front russe, hiver 1942-1943*, trad. François Livi, Monaco, Éditions du Rocher, « Motifs », 2008.
Le Cheval rouge, trad. Françoise Lantieri, Lausanne, L'Âge d'homme, 2011.
- André Corvisier.** *La Guerre. Essais historiques*, Paris, Puf, « Histoires », 1995.
- John Costello.** *La Guerre du Pacifique*, vol. 1 et 2, Paris, Pygmalion, 1982.
Les Dix Jours qui ont sauvé l'Occident, trad. Gérard Piloquet, Daniela von Scheidt, Guy Aubrun et al., Paris, Olivier Orban, 1991.
- Florent Couao-Zotti, Sonia Houenoude Couao-Zotti, Constantin Adadja.** *Gbehanzin*, Cotonou, Laha, 2015.
- Yves Courrière.** *Un temps pour la guerre. Normandie-Niemen*, Paris, Presses de la Cité, « Troupes de choc », 1979.
- Benoît Coutancier (dir.).** *Peaux-Rouges. Autour de la collection anthropologique du prince Roland Bonaparte*, Thonon-Les-Bains, L'Albaron, 1992.
- Stephen Crane.** *La Conquête du courage. Épisode de la guerre de Sécession*, trad. Francis Vielé-Griffin et Henry-D. Davray, Paris, Gallimard, « Folio », 1982; trad. Dominique Aury, Paris, Sillage, 2006.
- Croisade contre les Albigeois**, t. I et II, Carcassonne, C.A.L.O., 1970; 1973.
- Jean Norton Cru.** *Du témoignage*, Paris, Allia, 1997.
- Euclides da Cunha.** *Hautes Terres. La guerre de Canudos*, trad. Jorge Coli et Antoine Seel, Paris, Métailié, « Bibliothèque brésilienne », 2012.
- Ève Curie.** *Voyage parmi les guerriers*, Paris, Flammarion, 1947.
- Le Cycle cinéma, L'Europe et la Grande Guerre.** *Programme*, Paris, Musée de l'Armée, 2008.
- Philippe Dagen.** *Le Silence des peintres. Les artistes face à la Grande Guerre*, Paris, Fayard, 1996.
- Stig Dagerman.** *Automne allemand*, trad. Philippe Bouquet, Arles, Actes Sud, « Babel », 2005.
- Jean-Claude Damamme.** *La Bataille de Waterloo*, Paris, Perrin, « Tempus », 2004.
Les Soldats de la Grande Armée, Paris, Perrin, « Tempus », 2005.
- Peter Dan.** *La Vie aventureuse des grands capitaines*, Conty, Touret, 1975.
- Gabriele D'Annunzio, Benito Mussolini.** *Correspondance D'Annunzio-Mussolini*, trad. Paul-Jean Franceschini, Paris, Buchet-Chastel, 1974.
- Musée de l'Armée (dir.).** *Dans la peau d'un soldat. De la Rome antique à nos jours*, Paris, Gallimard/Musée de l'Armée, 2017.
- Christophe Darmangeat.** *Justice et guerre en Australie aborigène*, Toulouse, Smolny, 2021.
- Alphonse Daudet.** *Contes du lundi*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1968.
- Albert Dauzat.** *L'Argot de la guerre. D'après une enquête auprès des officiers et soldats*, Paris, Armand Colin, 2007.
- Pierre Dauzet.** *Gloria. Histoire illustrée de la guerre 1914-1918*, Paris, Hachette, 1919.
- Melton S. Davis.** *Qui défend Rome ? Les 45 jours : 25 juillet-8 septembre 1943*, trad. Claude Yelnick, Paris, Hachette littéraires, 1972.
- Mike Davis.** *Dead Cities*, trad. Maxime Boidy et Stéphane Roth, Paris, Les Prairies ordinaires, « Penser/croiser », 2009.
- Federico De Roberto.** *La Peur*, trad. Muriel Gallot, Nantes, Le Passeur, 1999; Paris, Cambourakis, « Letteratura », 2014.
- Michel Debidour.** *Les Grecs et la guerre, V^e-IV^e siècle. De la guerre rituelle à la guerre totale*, Monaco, Éditions du Rocher, « L'Art de la guerre », 2002.
- André Debon, Louis Pinson.** *La Résistance dans le bocage normand*, Paris, Tirésias, 1994.
- Guy Debord.** *Stratégie*, Paris, L'Échappée, 2018.
- Jacques Debû-Bridel.** *Carthage n'est pas détruite*, Paris, Les Éditions universelles, 1945.
- Victor Debuchy.** *Les Ballons du siège de Paris*, Paris, France-Empire, 1973.
- Dominique Decèze.** *La Lune est pleine d'éléphants verts. Histoire des messages de Radio-Londres à la Résistance française, 1942-1944*, Paris, J. Lanzmann/Seghers, 1979.
- Marc Décimo.** *Le Diable au désert. Ananké Hel! suivi de Rires et larmes dans l'armée! de Paul Tisseyre-Ananké*, Dijon, Les Presses du réel, « L'Écart absolu », 2005.
- Decor.** *A Conquest by Marcel Broodthaers. XIXth and XXth Century*, Londres, ICA New Gallery, 1975.
- François Decret.** *Carthage ou l'Empire de la mer*, Paris, Seuil, « Points. Histoire », 1977.
- Décret du 1^{er} avril 1933 portant règlement du service dans l'armée**, vol. 1, Paris, Imprimerie nationale, 1937.
- Étienne Dejongue, Yves Le Maner.** *Le Nord-Pas-de-Calais dans la main allemande, 1940-1944*, Lille, La Voix du Nord, 1999.
- Fabrice Delaitre.** *Baron Charles Delaitre, général d'Empire. Cavalier de la garde des Mameloucks aux lanciers de Berg*, Sceaux, L'Esprit du livre, 2008.
- Louis Delaporte.** *Les Hittites*, Paris, La Renaissance du livre, « L'Évolution de l'humanité », 1936.
- Sophie Delaporte.** *Les Médecins dans la Grande Guerre, 1914-1918*, Paris, Bayard, 2003.
- Philippe Delmas.** *Le Bel Avenir de la guerre*, Paris, Gallimard, « NRF essais », 1995.

- Jacques Delperrié de Bayac.** *Les Brigades internationales*, Verviers, Marabout, « Marabout université », 1981.
- Yves Depelseine.** *L'Envers du décor ou l'Art de la guerre toujours recommencée*, Nantes, Éditions nouvelles Cécile Defaut, « Psyché », 2013.
- Éric Deroo, Antoine Champeaux.** *La Force noire. Gloire et infortunes d'une légende coloniale*, Paris, Tallandier, 2006.
- Paul Déroulède.** *1870, feuilles de route. Des bois de Verrières à la forteresse de Breslau*, Paris, F. Juven, 1907.
- Lucien Descaves.** *Sous-oufs. Roman militaire*, Genève, Slatkine, « Ressources », 1980.
- Bernard Destremau.** *Weygand*, Paris, Perrin, 1990.
- Jean Deuve.** *Histoire secrète des stratagèmes de la Seconde Guerre mondiale. Duperie, tromperie, intoxication, illusion de 1939 à 1945*, Paris, Nouveau Monde, 2008.
- La Deuxième Division blindée.** *Général Leclerc. Combattants et combats en France*, Paris, Arts et métiers graphiques, 1945.
- La Deuxième Division blindée entre dans la bataille**, s. l., s. n., s. d.
- Bernal Díaz del Castillo.** *La Conquête du Mexique*, trad. Denis Jourdanet, Arles, Actes Sud, « Babel », 2009.
- Myles Dillon, Nora K. Chadwick.** *Les Royaumes celtiques*, trad. Christian-J. Guyonvarc'h, Paris, Fayard, « L'Aventure des civilisations », 1974.
- Norman F. Dixon.** *De l'incompétence militaire. Un essai psychologique*, trad. Anne Laurens, Paris, Stock, 1977.
- Robert John Donovan.** *Patrouilleur 109*, trad. René Jouan, Paris, Pocket, « Presses pocket », 1964.
- Roland Dorgelès.** *Les Croix de bois*, Paris, Hachette, « Les Grands Écrivains », 1933. *Retour au Front*, Paris, Albin Michel, « Séquana », 1940. *Portraits sans retouche*, Paris, Albin Michel, 1952. *Les Croix de bois*, Paris, Albin Michel, 1959. *Vacances forcées*, Paris, Albin Michel, 1985.
- Bennett Jeffries Doty.** *La Légion des damnés*, trad. Marcel Prévost, Paris, Stock, 1930.
- Hervé Drévilhon.** *Batailles. Scènes de guerre de la Table ronde aux tranchées*, Paris, Seuil, « L'Univers historique », 2007.
- Hervé Drévilhon (dir.).** *Mondes en guerre*, t. II, *L'Âge classique, XVI^e-XIX^e siècle*, Paris, Passés composés/Ministère des Armées, 2019.
- Émile-Cyprien Driant.** *La Guerre de demain. La bataille de Neufchâteau*, Paris, E. Girard et A. Boitte, [18..]. *La Guerre souterraine*, Paris, Flammarion, 1915. *Guerre maritime et sous-marine*, t. XII, s. l., Elibron Classics, 2006.
- Pierre Drieu la Rochelle.** *La Comédie de Charleroi*, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 2001.
- Raymond Dronne.** *Leclerc et le serment de Koufra*, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1970.
- Georges Duby.** *Guillaume le Maréchal ou le Meilleur Chevalier du monde*, Paris, Fayard, « Les Inconnus de l'histoire », 1984. *Le Dimanche de Bouvines. 27 juillet 1214*, Paris, Gallimard, « Folio. Histoire », 2005.
- Maxime Du Camp.** *Les Convulsions de Paris*, t. IV, Paris, Hachette, 1899.
- Maurice Ducluzau.** *La Chaîne d'or. Poèmes du temps d'exil*, s. l., s. n., s. d.
- Gustave Ducoudray.** *Cent Récits d'histoire de France*, Paris, Librairie Hachette, 1887.
- Pierre Ducrey.** *Guerre et guerriers dans la Grèce antique*, Paris, Hachette littératures, « Pluriel », 2000.
- Marc Dugain.** *La Chambre des officiers*, Paris, Pocket, « Presses pocket », 2004.
- James Dugan, Carroll Stewart.** *Opération « raz de marée » sur les pétroles de Ploesti*, trad. André Algarron, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1964.
- Georges Duhamel.** *Chronique des saisons amères, 1940-1943*, Paris, Paul Hartmann, 1944. *Vie des martyrs, 1914-1916*, Paris, Mercure de France, 1945. *Mémorial de la Guerre blanche, 1938*, Paris, Mercure de France, 1945.
- Alexandre Dumas.** *La Reine Margot*, Paris, Gallimard, « Folio classique », 2009.
- Georges Dumézil.** *Heur et malheur du guerrier. Aspects mythiques de la fonction guerrière chez les Indo-Européens*, Paris, Flammarion, « Nouvelle Bibliothèque scientifique », 1985 ; « Champs », 1996.
- Jean Dumont.** *Dictionnaire de la Seconde Guerre mondiale et de ses origines*, t. I et II, Paris, Historama, 1971.
- Du mur de l'Atlantique au mur de Berlin**, Saint-Lô, Les Cahiers culturels de la Manche, 1994.
- Victor-Marie Duplan, Albert Duplan.** *Vie militaire. Mémoires et campagnes*, Moutiers-Tarentaise, François Ducloz, 1901.
- Marguerite Duras.** *Cahiers de la guerre et autres textes*, Paris, Gallimard, « Folio », 2009.
- Benoît Durieux, Jean-Baptiste Jeangène Vilmer, Frédéric Ramel (dir.).** *Dictionnaire de la guerre et de la paix*, Paris, Puf, « Quadrige », 2017.
- Jean-Baptiste Duroselle.** *La Grande Guerre des Français, 1914-1918. L'incompréhensible*, Paris, Perrin, « Tempus », 2004.
- Lucien Durosier, Maurice Maréchal.** *Deux Musiciens dans la Grande Guerre*, Paris, Tallandier, 2005.
- Philippe Durouchoux, Aurélien Ledieu, Joseph Lesage.** *Le Mouchoir, 1915-1918. Un journal de tranchées*, Paris, Bernard Giovanangeli, 2009.
- Stéphane Duroy, Bertolt Brecht, Robert Antelme.** *Geisterbild*, Trézélan, Filigranes, 2012.
- Jean Dutourd.** *Les Taxis de la Marne*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1962.
- Céline Duval, Serge Elleinstein.** *Guerre, paix*, Paris, Semiose éditions, 2014.
- Maurice Duval.** *Le « 75 ». Notre merveilleux canon*, Paris, Éditions et librairie, 1915.
- John E. (dir.).** *Jane's Pocket Book of Submarine Development*, Londres, Macdonald and Jane's, 1976.
- William Eastlake.** *Un château en enfer*, trad. Christophe Grosdidier, Paris, Passage du Nord-Ouest, 2012.
- Jean Echenoz.** 14, Paris, Minuit, 2012.
- Marek Edelman.** *Mémoires du ghetto de Varsovie*, trad. Pierre Li et Maryna Ochab, Paris, Liana Levi, « Piccolo », 2014.
- Robert M. Edsel, Bret Witter.** *Monuments Men. Rose Valland et le commando d'experts à la recherche du plus grand trésor nazi*, trad. Marie Boudewyn, Paris, J.-C. Lattès, 2010.
- Ilya Ehrenbourg.** *La Russie en guerre*, Paris, Culture, Art, Loisirs, « L'Air du temps », 1968.
- Albert Einstein, Sigmund Freud.** *Pourquoi la guerre ?*, trad. Blaise Briod, Paris, Payot, « Rivages poche. Petite Bibliothèque », 2006.
- Dwight David Eisenhower.** *Croisade en Europe. Mémoires sur la Deuxième Guerre mondiale*, trad. Paule de Beaumont, Paris, Robert Laffont, 1949.
- Gil Emprin, Jacques Loiseau.** *Alpes en guerre, 1939-1945. Une mémoire en partage*, Veurey, Le Dauphiné libéré, « Les Patrimoines », 2008.

- Philippe Engelhard.** *La Troisième Guerre mondiale est commencée*, Paris, Arléa, 1997.
- Stuart Engstrand.** *Printemps norvégien 1940*, Londres, Secker and Warburg, 1944.
- Hans Magnus Enzensberger.** *Le Bref Été de l'anarchie. La vie et la mort de Buena-ventura Durruti*, trad. Lily Jumel, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 2010.
Hammerstein ou l'Intransigeance. Une histoire allemande, trad. Bernard Lortholary, Paris, Gallimard, « Du monde entier », 2010.
- Catalina de Erauso.** *La Nonne soldat*, trad. José-Maria de Heredia, Paris, La Différence, « Les Voies du Sud », 1991.
- Erckmann-Chatrian.** *Histoire d'un conscrit de 1813*, Paris, J. Hetzel et A. Lacroix, vers 1867.
- Andri Ivanovitch Eremenko.** *Stalingrad*, trad. Serge Maximov, Paris, Plon, 1963.
- Robert Escarpit.** *Les Va-nu-pieds. Chronique de la guerre du Médoc*, Paris, Éditions universitaires, 1982.
- Eschyle.** *Tragédies. Les Suppliantes ; Les Perses ; Les Sept contre Thèbes ; Prométhée enchaîné ; Orestie*, trad. Paul Mazon, Paris, Gallimard, « Folio », 1982.
Pièces de guerre, t. I, *Les Perses*, trad. Myrto Gondicas et Pierre Judet de La Combe, Toulouse, Anacharsis, « Griffe. Famagouste », 2018.
- Jean d'Esme.** *Leclerc*, Paris, Hachette, 1948.
- Extrait par demandes et par réponses du décret du 26 octobre 1883 portant sur le service des armées en campagne et de l'instruction du 9 mai 1885, Paris, Henri Charles-Lavauzelle, 1887.**
- Patrick Facon, Renée Grimaud, François Pernot.** *Les Plus Belles Victoires de Napoléon*, Évreux, Atlas, 2003.
- Faire la guerre, faire la paix.** *136^e congrès des sociétés historiques et scientifiques, université de Perpignan (2-7 mai 2011)*, Paris, CTHS, 2011.
- Roger Faligot.** *La Rose et l'Edelweiss. Ces ados qui combattaient le nazisme, 1933-1945*, Paris, La Découverte, « La Découverte-poche. Essais », 2010.
- Hans Fallada.** *Seul dans Berlin*, trad. Alain Virelle et André Vandevoorde, Paris, Gallimard, « Folio », 2004.
- Julien Fargettas.** *Les Tirailleurs sénégalais. Les soldats noirs entre légendes et réalités, 1939-1945*, Paris, Tallandier, 2012.
- Nicolas Faucherre, Guillaume Monsaingeon, Antoine de Roux.** *Les Plans en relief des places du Roy*, Paris, Centre des monuments nationaux/Biro éditeur, 2007.
- Jean Favier.** *La Guerre de Cent Ans*, Paris, Seuil, « Points », 1980.
- Raymond Federman.** *Amer Eldorado 2/001. Récit exagéré à lire à haute voix assis debout ou couché*, Romainville, Paris, Al Dante/Léo Scheer, 2003.
- Marcel Felser.** *Un regard sur la Grande Guerre. Photographies inédites du soldat Marcel Felser*, Paris, Larousse, 2002.
- James Fenimore Cooper.** *Le Dernier des Mohicans. Histoire de 1757*, trad. Auguste-Jean-Baptiste Defauconpret, Paris, 10/18, « 10/18. Domaine étranger », 1994.
- Beppe Fenoglio.** *Le Printemps du guerrier*, trad. Monique Baccelli, Paris, Cambourakis, « Letteratura », 2014.
- Harald Fernagu.** *Livre d'images*, Paris, Les Presses du réel, 2001.
- Jérôme Ferrari, Oliver Rohe.** *À fendre le cœur le plus dur*, Paris, Inculte – Dernière Marge, 2015.
- Marc Ferro.** *La Grande Guerre, 1914-1918*, Paris, Perrin/Ministère de la Défense, « Folio. Histoire », 1990.
- Joachim Fest.** *Les Derniers Jours de Hitler*, trad. Frank Straszchitz, Paris, Perrin, « Tempus », 2012.
- Lion Feuchtwanger.** *Le Diable en France*, trad. Jean-Claude Capèle, Paris, Belfond, 1996.
- Fiches pré-militaires.** *Préparation au brevet de préparation militaire élémentaire*, Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1960.
- Alfred Fierro, André Palluel-Guillard, Jean Tulard.** *Histoire et dictionnaire du Consulat et de l'Empire*, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 2002.
- Emmanuel Filhol, Marie-Christine Hubert.** *Les Tsiganes en France. Un sort à part, 1939-1946*, Paris, Perrin, 2009.
- La Fin des illusions.** *L'an 1940*, s. l., s. n., 1940.
- Timothy Findley.** *Guerres*, trad. Éric Diacon, Paris, Le Serpent à plumes, « Motifs », 2001.
- Eddy Florentin.** *La Bataille de Normandie*, t. I, *Stalingrad en Normandie*, Paris, Presses de la Cité, 1994.
- Jean Follain.** *Napoléon*, Paris, Hermès-Pierre Waleffe, « Figures », 1967.
- Ken Follett.** *Le Réseau Corneille*, trad. Jean Rosenthal, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2004.
- Guillaume de Fonclare.** *Dans ma peau*, Paris, Stock, 2010.
- Louis Fonsny.** *Le Chemin des errants. Dix-huit jours, sans canon, dans les Flandres*, Bruxelles, Éditions de la Toison d'or, 1942.
- Marius Fontaine.** *Histoire universelle. Rome, de 754 à 63 av. J.-C.*, Paris, Alphonse Lemerre, 1891.
- Claude de Forbin.** *Mémoires, 1656-1733*, Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 2007.
- Gerhard Förster, Peter Hoch, Reinhold Müller.** *Uniformen europäischer Armeen. Farbtafeln von Ralf Swoboda*, Berlin, Militärverlag der Deutschen Demokratischen Republik, 1978.
- Marcel Frager.** *Les Corlars. Dix ans d'épopée franco-canadienne, 1750-1760*, Paris, Éditions de France, 1943.
- Anatole France.** *Vie de Jeanne d'Arc*, t. II, Paris, Calmann-Lévy, 1927.
Histoire contemporaine, t. I à IV, Paris, La Table ronde, « La Petite vermillon », 2015.
- Philippe Franchini.** *Les Guerres d'Indochine*, t. I, Paris, Tallandier, « Texto. Le goût de l'histoire », 2011.
- Wolfgang Frank.** *U-Boote contre les marines alliées*, t. I et II, trad. Jean Veith, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1965.
- Henri Frenay.** *La nuit finira. Mémoires de résistance, 1940-1945*, Paris, Robert Laffont, « Vécu », 1973.
- Julien Freund.** *Le Nouvel Âge. Éléments pour la théorie de la démocratie et de la paix*, Paris, Marcel Rivière et Cie, « Études sur le devenir social », 1970.
- Jörg Friedrich.** *L'Incendie. L'Allemagne sous les bombes, 1940-1945*, trad. Isabelle Hausser, Paris, Éditions de Fallois, 2004.
- Max Frisch.** *Livret de service*, trad. Alexandre Voisard, Genève, Héros-Limite, « Feuilles d'herbe », 2013.
- Douglas Pottenger Fry.** *Beyond War. The Human Potential for Peace*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- Samuel Fuller.** *The Big Red One. La magnifique saga de l'incroyable première division d'infanterie pendant la Deuxième Guerre mondiale*, trad. Géraldine Koff D'Amico, Paris, Christian Bourgois, 1991.
- Liliane Funcken, Fred Funcken.** *Le Costume et les armes des soldats de tous les temps*, t. I et II, Paris, Casterman, 1966 et 1967.
L'Uniforme et les armes des soldats de la guerre 1939-1945, t. I et II, Paris, Casterman, 1972 et 1973.
- François Furet, Denis Richet.** *La Révolution française*, Paris, Hachette, « Pluriel », 1986.

- Paul Fussel.** *The Great War and Modern Memory*, New York, Londres, Oxford University Press, 1975.
- À la guerre. *Psychologie et comportements pendant la Seconde Guerre mondiale*, trad. Paul Chemla, Paris, Seuil, « Points. Histoire », 2003.
- Louis Gabriel-Robinet.** *Le Blocus à travers l'histoire*, Marseille, Le Sagittaire, 1943.
- Adolf Galland.** *Jusqu'au bout sur nos Messerschmitt*, trad. Max Roth, Paris, Robert Laffont, 1954 ; Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1968.
- Maurice Garçot.** *Sébastopol*, Paris, Berger-Levrault, 1955.
- Jacques Garnier.** *Austerlitz, 2 décembre 1805*, Paris, Fayard, 2005.
- Claire Garnier, Laurent Le Bon (dir.).** 1917. Metz, Centre Pompidou-Metz, 2012.
- Guy Garoche.** *Bille en tête, 39-44*, Les Sables-d'Olonne, Henri Pinson, 1992.
- Louis Garros.** *Les Grandes Batailles de la Deuxième Guerre mondiale*, t. I et II, Paris, Historama, 1975.
- Romain Gary.** *La Promesse de l'aube*, Paris, Gallimard, « Folio », 1987.
- Anne-Valérie Gasc, Ludovic Bablon, Guillaume Mansart.** *Bomb Bunker Buster*, trad. Caroline Newman, Marseille, Image en manœuvres/ÉOP éditions, 2007.
- Aleksandar Gatalica.** *À la guerre comme à la guerre I*, trad. Arthur et Harita Wybrands, Paris, Belfond, « Littérature étrangère », 2015.
- Laurent Gaudé.** *Cris*, Arles, Actes Sud, « Babel », 2012 et 2016.
- Écoutez nos défaites*, Arles, Montréal, Actes Sud/Leméac, « Domaine français », 2016.
- Charles de Gaulle.** *La France et son armée*, Paris, Plon, « Présences », 1938.
- Mémoires de guerre*, t. II, Paris, LGF, « Le Livre de poche. Historique », 1959 ; t. I à III, Paris, LGF, « Le Livre de poche. Historique », 1967-1968 ; 2 DVD, Paris, Ina, 2010.
- Discours de guerre*, Paris, Textuel/Ina, « La Voix au chapitre », 2010.
- Martha Gellhorn.** *La Guerre de face*, trad. Pierre Guglielmina, Paris, Les Belles Lettres, « Mémoires de guerre », 2015.
- Bernadette Genée, Alain Le Borgne.** *Cyrart*, Rennes, Lendroit, 2008.
- Maurice Genevoix.** *Ceux de 14*, t. I et II, Paris, G. Durassié et Cie, 1953 ; Paris, Seuil, « Points », 1984.
- Les Épargés, 1915*, Paris, Flammarion, « Hier et aujourd'hui », 1932.
- Paul Géraldy.** *La Guerre, Madame...*, Paris, Georges Crès et Cie, « Bellum », 1916.
- Jo Gérard, Alain Decker.** *Der Adler. Sélection tirée de l'édition « Der Adler » servant la propagande de guerre de la Luftwaffe*, vol. 1, Bruxelles, Édition des Archers, 1975.
- François Géré.** *Demain, la guerre. Une visite guidée*, Paris, Calmann-Lévy, 1997.
- Géronimo.** *Mémoires*, Paris, La Découverte, « Littérature et voyages », 2001.
- Jules Gervais-Courtellemont.** *Verdun !...*, Paris, L'Édition française illustrée, 1917.
- La Geste de Roland**, trad. Marcel Thomas, Paris, Le Club du meilleur livre, « Astrée », 1961.
- Constantin Virgil Gheorghiu.** *La Vingt-cinquième Heure*, trad. Monique Saint-Côme, Paris, Plon, « Feux croisés », 1949.
- Edward Gibbon.** *Histoire du déclin et de la chute de l'Empire romain*, t. I et II, trad. François Guizot, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 2000 et 1983.
- Oscar-Paul Gilbert.** *Pilotes de ligne*, Paris, Gallimard, 1938.
- Thomas Gilbert.** *Iron and Flesh*, t. II, Paris, Manolosanctis, « Karma », 2010.
- Gin d'Ossery.** *Abrégé chronologique de l'histoire de la marine française*, Paris, Monnot/Antoine, 1804.
- Lidiya Ginzburg.** *Journal du siège de Leningrad*, trad. Michel Doury, Paris, Christian Bourgois, « Titres », 2006.
- Pierre Giolitto.** *Volontaires français sous l'uniforme allemand*, Paris, Perrin, « Tempus », 2007.
- Jean Giono.** *Le Désastre de Pavie, 24 février 1525*, Paris, Gallimard, « Trente journées qui ont fait la France », 1963.
- Le Grand Troupeau*, Paris, Gallimard, « Folio », 1980.
- Patrick Girard.** *Le Roman de Carthage*, t. II, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2001.
- René Girard.** *Achever Clausewitz. Entretiens avec Benoît Chantre*, Paris, Grasset, 2022.
- Henri Giraud.** *Mes évasions*, Paris, Hachette, « Bibliothèque verte », 1949.
- Marcel Giuglaris.** *Le Japon perd la guerre du Pacifique. De Pearl Harbour à Hiroshima*, Paris, Fayard, 1958.
- David M. Glantz.** *The Siege of Leningrad, 1941-1944. 900 Days of Terror*, Londres, Brown Partworks, 2001.
- G. de Glasenapp.** *Emploi et instruction de la cavalerie*, trad. Lucas Dufour, Paris, Librairie militaire J. Dumaine, 1872.
- Georg K. Glaser.** *Secret et violence. Chronique des années rouge et brun, 1920-1945*, trad. Anacharsis Toulon, Marseille, Agone, « Marginales », 2005.
- Nicolas Gogol.** *Taras Boulba*, trad. Michel Aucouturier, Paris, Gallimard, « Folio classique », 2004.
- Gaspard Gourgaud.** *Mémoires pour servir à l'histoire de France, sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène, par les généraux qui ont partagé sa captivité, etc.*, Paris, Administration, « Bibliothèque historique et militaire », 1842.
- Alain Gouttman.** *La Guerre de Crimée, 1853-1856. La première guerre moderne*, Paris, Perrin, « Tempus », 2006.
- Julien Gracq.** *Manuscrits de guerre*, Paris, José Corti, 2011.
- La Grande Guerre vue par les Américains.** *Carnet du capitaine Alban B. Butler Jr. de la First Division, 1917-1919*, Paris, Albin Michel, 2017.
- Jean-Noël Grandhomme.** *La Première Guerre mondiale en France*, Rennes, Éditions Ouest-France, « Histoire », 2011.
- Gaston Gras.** *Douaumont, 24 octobre 1916, Verdun*, Éditions Lorraines, « Verdun dans l'histoire », [19..].
- Robert Graves.** *Lawrence et les Arabes*, trad. Jeanne Roussel, Paris, Payot, « Voyageurs Payot », 1990.
- Jesse Glenn Gray.** *Au combat. Réflexions sur les hommes à la guerre*, trad. Simon Duran, Paris, Tallandier, 2012.
- Boris Dmitrievitch Grekov, A. Iakoubovski.** *La Horde d'or. La domination tatare au XIII^e et au XIV^e siècle de la mer Jaune à la mer Noire*, trad. François Thuret, Paris, Payot, « Bibliothèque historique », 1939.
- Daniel Grévoz.** *Les Canonnières de Tombouctou. Les Français à la conquête de la cité mythique, 1870-1894*, Paris, L'Harmattan, « Racines du présent », 1992.
- Vassili Grossman.** *Vie et Destin*, trad. Alexis Berelowitch, Paris, Presses Pocket, 1983.
- Carnets de guerre. De Moscou à Berlin, 1941-1945*, trad. Catherine Astroff et Jacques Guiod, Paris, Calmann-Lévy, 2007.
- Pour une juste cause*, trad. Luba Jurgenson, Lausanne, L'Âge d'homme, 2008.
- René Grousset.** *L'Épopée des croisades*, Paris, Le Club français du livre, 1967.
- Jean-Pierre Guéno (éd.).** *Paroles de Verdun. Lettres de poilus*, Paris, Perrin, 2006.
- Les Poilus. Lettres et témoignages des Français dans la Grande Guerre, 1914-1918*, Paris, Les Arènes, « L'Histoire entre nos mains », 2013.
- Jean-Pierre Guéno, Jérôme Pecnard (éd.).** *Paroles de l'ombre. Lettres et carnets des*

- Français sous l'Occupation, 1939-1945*, Paris, Les Arènes, « L'Histoire entre les mains », 2009.
- Jean-Pierre Guéno, Yves Laplume (éd.)**. *Paroles de poilus. Lettres et carnets du front, 1914-1918* (2 CD), Vincennes, Frémeaux & Associés, 1999 ; Paris, E.J.L., « Librio », 1998.
- Alain Guérin**. *La Résistance. Chronique illustrée, 1930-1950*, vol. 1 à 5 et un dossier fac-similés, Paris, Livre Club Diderot, 1972-1976.
- Guerres de la Révolution française et du Premier Empire**, t. X, Paris, Abel Pilon, 1900.
- Georges Guette**. *La Tour octogone*, Paris, Éditions Planète, 1970.
- Emmanuel Guibert, Alan Ingram Cope**. *La Guerre d'Alan*, Paris, L'Association, 2009.
- Jacques-Antoine-Hippolyte de Guibert**. *Stratégiques*, Paris, L'Herne, « Classiques de la stratégie », 1977.
- Guide des lieux de mémoire**, Paris, Nouvelles éditions de l'Université, « Petit Futé. Thématique guide », 2011.
- Claude Guillaumin, Lucien Viéville**. *Les Grandes Enigmes du temps jadis*, t. IX, Paris, Les Amis de l'histoire, 1968.
- Jean-Claude Guillebaud**. *Le Tourment de la guerre*, Paris, L'Iconoclaste, 2016.
- François Guillet**. *La Mort en face. Histoire du duel de la Révolution à nos jours*, Paris, Aubier, « Collection historique », 2008.
- Louis Guilloux**. *D'une guerre l'autre. Romans, récits*, Paris, Gallimard, « Quarto », 2009.
- Georges Guitton**. *Louis Lenoir, aumônier des marsouins, 1914-1917*, Paris, J. de Gigord, 1922.
- Jon Guttman**. *USAS 1st Pursuit Group*, Oxford, Osprey, « Aviation Elite Units », 2008.
- Charles Guyon**. *Les Enfants héroïques de 1914*, Paris, Larousse, « Les Livres roses pour la jeunesse », 1915.
- Pierre Guyotat**. *Tombeau pour cinq cent mille soldats. Sept chants*, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 2003.
- Hansjoachim Wolfgang Koch**. *La Guerre au Moyen Âge*, trad. Paul Alexandre, Paris, PML, 1989.
- Sebastian Haffner**. *Histoire d'un Allemand. Souvenirs 1914-1933*, trad. Brigitte Hébert, Arles, Actes Sud, « Babel », 2005.
- John Hafsall**. *Ye Berlyn Tapestry. Wilhelm's Invasion of Flanders*, Londres, Edmund Evans, 1915.
- Jessica Hagy**. *Visualiser L'Art de la guerre. Découvrir Sun Tzu en graphiques et schémas*, trad. Véronique Merland, Paris, Marabout, 2015.
- Kurt Halbritter**. *À l'attaque ! Des mille et une manières de perdre les guerres*, trad. François Lourbet, Paris, Balland, 1979.
- John Alexander Hammerton**. *A Popular History of the Great War*, vol. 1 à 6, Londres, The Fleetway House, [19..].
- Victor Davis Hanson**. *Le Modèle occidental de la guerre. La bataille d'infanterie dans la Grèce classique*, trad. Alain Billault, Paris, Les Belles Lettres, « Histoire », 1990 ; Paris, Tallandier, « Texto », 2007.
- Les Guerres grecques, 1400-146 av. J.-C.*, trad. Laurent Bury, Paris, Autrement, « Atlas des guerres », 1999.
- Véronique Harel (dir.)**. *Camouflages*, Péronne, Historial de la Grande Guerre, 1997.
- Neil Harris, Teri J. Edelstein**. *En guerre. French Illustrators and World War I*, Chicago, The University of Chicago Library, 2014.
- Basil Henry Liddell Hart**. *Stratégie*, trad. Lucien Poirier, Paris, Perrin, « Tempus », 2007.
- Les Généraux allemands parlent*, Paris, Perrin, « Tempus », 2011.
- Georg von Hase**. *La Bataille du Jutland vue du « Derfflinger »*, trad. Edmond Delage, Paris, Payot, 1923.
- Jaroslav Hašek**. *Nouvelles Aventures du brave soldat Chvéik*, trad. Claudia Ancelot, Paris, Gallimard, « Folio », 1985, 2005.
- Dernières Aventures du brave soldat Chvéik*, trad. Claudia Ancelot, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 2009.
- Catherine Hass**. *Aujourd'hui la guerre. Penser la guerre. Clausewitz, Mao, Schmitt, adm. Bush*, Paris, Fayard, 2018.
- Sven Hassel**. *Oubliés de Dieu*, trad. René Baldy, Paris, France Loisirs, 1978.
- Ulrich von Hassell**. *D'une autre Allemagne. Journal posthume, 1938-1944*, trad. Émile Villard, Neuchâtel, La Baconnière, « Histoire et société d'aujourd'hui », 1948.
- Joseph Heller**. *Catch 22*, trad. Brice Matthieussent, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2015.
- Ernest Hemingway**. *Pour qui sonne le glas*, trad. Denise Van Moppès, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1958 ; 1977.
- L'Adieu aux armes*, trad. Maurice-Edgar Coindreau, Paris, Gallimard, « Folio », 2003.
- In Our Time/De nos jours*, trad. Céline Zins et Henri Robillot, Paris, Le Bruit du temps, 2011.
- Laurent Henninger (éd.)**. *Les maréchaux soviétiques parlent*, Paris, Perrin, « Tempus », 2013.
- Laurent Henninger, Thierry Widemann**. *Comprendre la guerre. Histoires et notions*, Paris, Perrin, « Tempus », 2013.
- Hérodote**. *L'Enquête*. 3 vol., trad. Andrée Barget, Paris, Gallimard, « Folio classique », 1985 ; 2009 ; 2011.
- Klaus Hesse, Philipp Springer**. *Vor aller Augen. Fotodokumente des nationalsozialistischen Terrors in der Provinz*, Essen, Klartext, 2002.
- Paul Heuzé (dir.)**. *1914-1918. L'Épopée belge dans la Grande Guerre racontée par les écrivains et les combattants belges*, Paris, Librairie Aristide Quillet, 1923.
- Richard Hill**. *Les Guerres maritimes. La marine à vapeur*, trad. Bruno Krebs, Paris, Autrement, « Atlas des guerres », 2003.
- Richard Hillary**. *Le Dernier Ennemi*, trad. René Jouan, Le Luc-en-Provence, Vario, 2002.
- Émile Hinzelin**. *1914. Histoire illustrée de la guerre du droit*, t. I à III, Paris, Librairie Aristide Quillet, 1916.
- Jean-Vincent Holeindre**. *La Ruse et la Force. Une autre histoire de la stratégie*, Paris, Perrin, 2017.
- Homère**. *L'Illiade*, trad. Mario Meunier, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1972 ; Paris, Seuil, 2010.
- L'Honneur des poètes**, vol. 2, Europe, Paris, Minuit, 1944.
- Peter Hopkirk**. *Le Grand Jeu. Officiers et espions en Asie centrale*, trad. Gerald de Hemptinne, Bruxelles, Nevicata, 2011.
- Alistair Horne**. *Comment perdre une bataille, mai 1940*, trad. René Jouan, Paris, Tallandier, « Texto », 2010.
- Paul Hosotte**. *La Noche triste, 1520. La dernière victoire du peuple du soleil*, Paris, Economica, « Campagnes & Stratégies », 1993.
- Edmond Hoton, Bizuth**. *Leurs gueules. Essai de zoologie germanique suivi de quelques croquis racontés*, Bruxelles, Les Éditions Libres, 1944.
- Monique Houssin**. *Résistantes et résistants en Seine-Saint-Denis. Un nom, une rue, une histoire*, Paris, Éditions de l'Atelier, 2004.
- Bohumil Hrabal**. *Trains étroitement surveillés*, trad. François Kérel, Paris, Gallimard, « Folio », 1984.
- Patrick Huchet**. *1795, Quiberon ou le Destin de la France*, Rennes, Éditions Ouest-France, 1995.

- Régis Hueber (dir.).** *Bartholdi, le Lion*, Colmar, Ville de Colmar/Musée Bartholdi, 2004.
- Terry Hughes, John Costello.** *La Bataille de l'Atlantique*, trad. Jacques Mordal, Paris, Albin Michel, 1994.
- Victor Hugo.** *Patrie*, Paris, Société d'édition littéraire et artistique, 19..
- Jean Huguet.** *Un cœur d'étoffe rouge. France et Vendée 1793, le mythe et l'histoire*, Paris, Robert Laffont, 1985.
- Jean-Marcel Humbert, Lionel Dumarche.** *Guide des musées d'histoire naturelle*, Paris, Charles-Lavauzelle, « Militaria illustrata », 1982.
- Richard Humble.** *La Guerre aérienne, 1939-1945*, Bagnaux, Le Livre de Paris, « Les Documents Hachette. Histoire », 1977.
- François Icher.** *La Première Guerre mondiale au jour le jour*, Paris, La Martinière, 2007.
- Imperial War Museum.** Londres, Imperial War Museum, 1996.
- Vera Inber.** *Le Siège de Léningrad*, trad. Doussia Ergaz, Paris, Albin Michel, 1946.
- Christian Ingrao.** *Les Chasseurs noirs. La brigade Dirlewanger*, Paris, Perrin, « Tempus », 2009.
- L'Invasion allemande en Pologne**, Paris, Flammarion, 1940.
- Nicolae Iorga.** *Brève Histoire des croisades et de leurs fondations en Terre sainte*, Paris, J. Gamber, 1924.
- Maurice d'Irison d'Hérison.** *Journal d'un officier d'ordonnance, juillet 1870-février 1871*, Paris, Paul Ollendorff, 1885.
- David Irving.** *La Destruction de Dresde, 13 février 1945*, trad. Jean-Daniel Katz, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1964. *La Fin mystérieuse du général Sikorski, 4 juillet 1943*, trad. Paule et Raymond Olcina, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1969.
- Bernard Iselin.** *La Guerre 1939-1945 en 1000 images*, Paris, Cercle européen du livre, 1963. *Les Batailles qui ont fait la France*, Paris, Cercle européen du livre, « L'Histoire en 1000 images », 1965.
- Kazuo Ishiguro.** *Quand nous étions orphelins*, trad. François Rosso, Paris, Gallimard, « Folio », 2009.
- Islam, les armes blanches.** *De l'Atlantique à l'Indus*, Paris, C.P.I.P., « L'ABC du collectionneur », 1975.
- Jacques de Vitry.** *Lettres de la Cinquième Croisade*, trad. Gaston Duchet-Suchaux, Tournai, Brepols, « Sous la règle de saint Augustin », 1998.
- Pierre-Élie Jacquot.** *Chimères ou réalités. Essai de stratégie occidentale*, Paris, Gallimard, 1953.
- Piero Jahier.** *Avec les alpins*, trad. Carole Cavallera, Paris, Istituto italiano di cultura, « Cahiers de l'Hôtel de Galliffet », 2015.
- Charles Jarrin.** *Joubert*, s. l., s. n., 1998.
- Jean-Noël Jeanneney.** *La Guerre dans tous ses états*, Paris, Nouveau Monde, 2008.
- Philippe Jéhin.** *Rapp, le sabreur de Napoléon*, Strasbourg, La Nuée Bleue, 1999.
- Raphaël Jérusalmy.** *Les obus jouaient à pigeon vole*, Paris, Bruno Doucey, « Sur le fil », 2016.
- Ernst Johannsen.** *Quatre de l'infanterie. Front Ouest, 1918*, trad. Émile Storz et Victor Méric, Paris, Éditions de l'Epi, 1929.
- Curt Johnson.** *Artillerie*, trad. Jacques Sorbets, Paris, Nathan, 1976.
- Jean de Joinville.** *Histoire de saint Louis*, trad. Eugène Jarry, Angers, Jacques Petit, « Les Lettres et la vie française », 1941.
- Antoine-Henri Jomini.** *Précis de l'art de la guerre*, Paris, Perrin, « Tempus », 2008.
- Flavius Josèphe.** *La Guerre des Juifs*, trad. Pierre Savinel, Paris, Minuit, « Arguments », 2007.
- Alain Josseau.** *Plans camouflage. Déception 623*, Labruguière, s. n., 2022.
- Auguste Jotterand, Daniel Nadaud.** *Cuisine de guerre*, Genève, Héros-Limite, 2011.
- Jean-Yves Jouannais.** *L'Usage des ruines. Portraits obsidionaux*, Paris, Verticales, 2015. *MOAB. Épopée en 22 chants*, Paris, Grasset, « Collection littéraire », 2018.
- André Jouineau, Jean-Marie Mongin.** *La Garde impériale du Premier Empire, vol. 2, Les troupes à cheval, 1800-1815*, Bayeux, Heimdal, 2017.
- Le Jour J., 6 juin 1944**, Bagnaux, Le Livre de Paris, « Les Documents Hachette. Histoire », 1977.
- Henri Jousselin.** *Les Enfants pendant la guerre*, Paris, Hachette, 1873.
- Philippe Joutard (éd.).** *Journaux camarades, 1700-1715*, Paris, Union générale d'éditions, « 10/18 », 1976.
- Serge Joyal, Serge Bernier (dir.).** *Le Canada et la France dans la Grande Guerre, 1914-1918*, Montréal, Art Global, 2016.
- Alexandre Jubelin.** *Par le fer et par le feu. Combattre dans l'Atlantique, XVI^e-XVII^e siècles*, Paris, Passés composés/Ministère des Armées, 2022.
- Pierre Judet de La Combe.** *Homère*, Paris, Gallimard, « Folio. Biographies », 2017.
- Alphonse Juin.** *Mémoires*, t. II, Paris, Fayard, « Les Grandes Études contemporaines », 1960.
- Marcel Jullian.** *Nungesser, le chevalier du ciel*, Paris, Pocket, « Presses pocket. Mondes mystérieux », 1971.
- Ernst Jünger.** *La Paix*, trad. Banine et Armand Petijean, Paris, La Table Ronde, 1948. *Orages d'acier. Journal de guerre*, trad. Henri Plard, Paris, Gallimard, « Folio », 1974 ; Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2005 ; 2012. *Journaux de guerre. Jardins et routes (1939-1940), Premier journal parisien (1941-1943), Second journal parisien (1943-1945)*, trad. Maurice Betz, Frédéric de Towarnicki et Henri Plard, Paris, Julliard, « Papiers d'identité », 1990. *Sur la douleur*, trad. Julien Hervier, Nantes, Le Passeur, 1994. *Feu et sang. Bref épisode d'une grande bataille*, trad. Julien Hervier, Paris, Christian Bourgois, 1998. *Lieutenant Sturm*, trad. Philippe Giraudon, Paris, Viviane Hamy, « Bis », 2005. *Journaux de guerre, t. I, 1914-1918*, trad. Julien Hervier, Henri Plard et François Poncet, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2008.
- Hauouaria Kadra.** *Jugurtha. Un Berbère contre Rome*, Paris, Arléa, 2005.
- August von Kageneck.** *La Guerre à l'Est. Histoire d'un régiment allemand, 1941-1944*, Paris, Perrin, « Tempus », 2002. *Examen de conscience. Nous étions vaincus, mais nous nous croyions innocents*, Paris, Perrin, « Tempus », 2004. *De la croix de fer à la potence. Un officier allemand résistant à Hitler*, Paris, Perrin, « Tempus », 2009.
- Łukasz Kamiński.** *Les Drogues et la Guerre. De l'Antiquité à nos jours*, trad. Laure Drege, Paris, Nouveau Monde, « Chronos », 2019.
- Ryszard Kapuściński.** *Mes voyages avec Hérodote*, trad. Véronique Patte, Paris, Pocket, « Presses pocket », 2008.
- Karl Kautsky.** *Comment s'est déclenchée la guerre mondiale*, trad. Victor Dave, Paris, Alfred Costes, 1921.
- John Keegan.** *Anatomie de la bataille. Azincourt 1415, Waterloo 1815, la Somme 1916*, trad. Jean Colonna, Paris, Pocket, « Agora », 1995. *La Première Guerre mondiale*, trad. Noëlle Keruzoré, Paris, Perrin, « Tempus », 2005. *La Guerre de Sécession*, trad. Jean-François Sené, Paris, Perrin, « Pour l'Histoire », 2011.

- Histoire de la guerre. Du néolithique à la guerre du Golfe*, trad. Régina Langer, Paris, Perrin, 2014.
- Anthony Kemp.** *6 juin 1944. Le débarquement en Normandie*, trad. Pierre-Michel Reyss, Paris, Gallimard, « Découvertes Gallimard », 2004.
- 1939-1945. Le monde en guerre*, trad. Pierre-Michel Reyss, Paris, Gallimard, « Découvertes Gallimard. Histoire », 2005.
- Paul Murray Kendall.** *Warwick, le faiseur de rois*, Paris, Fayard, 1981.
- Lee Kennett.** *Gettysburg 1863. Le tournant de la guerre de Sécession*, trad. Anne-Marie Durand-Kennett, Paris, Economica, « Campagnes & Stratégies », 1997.
- François Kersaudy.** *Macarthur. L'Enfant terrible de l'US Army*, Paris, Perrin, « Maîtres de guerre », 2014.
- Ian Kershaw.** *Hitler. Essai sur le charisme en politique*, trad. Jacqueline Carnaud et Pierre-Emmanuel Dauzat, Paris, Gallimard, « Folio. Histoire », 1995.
- Joseph Kessel.** *Le Repos de l'équipage*, Paris, Gallimard, 1935.
- Le Coup de grâce*, Paris, Presses Pocket, « Presses pocket », 1988.
- L'Heure des châtiments. Reportages 1938-1945*, Paris, Tallandier, « Texto. Le goût de l'histoire », 2009.
- Reportages, romans*, Paris, Gallimard, « Quarto », 2010.
- Les Cavaliers*, Paris, Gallimard, « Folio », 2016.
- Boris Khazanov.** *L'Heure du roi*, trad. Elena Balzamo, Paris, Viviane Hamy, « Bis », 2011.
- Nikita Khrouchtchev.** *Souvenirs*, trad. Paul Chwat, Pierre Girard et Raymond Olcina, Paris, Robert Laffont, « L'Histoire que nous vivons », 1971.
- Rudyard Kipling.** *La France en guerre*, trad. Laurent Bury, Paris, Les Belles Lettres, « Mémoires de guerre », 2014.
- Henry Kissinger.** *Diplomatie*, trad. Marie-France de Paloméra, Paris, Fayard, 1996.
- Colette Klein.** *La Guerre, et après*, Paris, Pétra, « Méandre », 2015.
- Heinrich von Kleist.** *Penthésilée. Une tragédie*, trad. Ruth Orthmann et Eloi Recoing, Arles, Actes Sud, « Actes Sud-Papiers », 2007.
- Victor Klemperer.** *LTI, la langue du III^e Reich. Carnet d'un philologue*, trad. Élisabeth Guillot, Paris, Pocket, « Agora », 2003.
- Alexander Kluge.** *Stalingrad. Description d'une bataille*, trad. Anne Gaudu, Paris, Gallimard, « Du monde entier », 1966.
- Chronique des sentiments*, livre I, *Histoires de base*, trad. Anne Gaudu, Kza Han, Herbert Holl et al., Paris, P.O.L., 2016.
- Napoléon. Histoires et commentaires. « Un homme pétri de ruines »*, trad. Mechthild Coustillac, Régine et François Mathieu, Leipzig, Spector Books, 2021.
- Arthur Koestler.** *Spartacus*, trad. Albert Lehman, Paris, Somogy, 1945.
- Heinz G. Konsalik.** *La Route sanglante*, trad. Gilberte Marchegay, Paris, Pocket, « Presses pocket », 1975.
- Edlef Köppen.** *L'Ordre du jour*, trad. François Poncet, Paris, Tallandier, 2006.
- Ludwig Kranz.** *L'Enfer blanc du Ladoga. Roman de guerre*, Paris, Éditions du Gerfaut, « Guerre », 1978.
- László Krasznahorkai.** *Guerre & Guerre*, trad. Joëlle Dufeully, Arles, Actes sud, « Babel », 2017.
- Eugène Labaume.** *Relation circonstanciée de la campagne de Russie*, Paris, C.L.F. Panckoucke/Magimel, 1814.
- Roger Labric.** *Carnet de vol*, Paris, Éditions du Pavois, 1944.
- Jacques Lacarrière.** *En cheminant avec Hérodote suivi de Les plus anciens voyages du monde*, Paris, Hachette littératures, « Pluriel », 1998.
- Philippe La Chesnaie.** *Daphné 17*, Paris, Flammarion, 1948.
- Daniel Lacker.** *Carlingues sans gloire...?*, Paris, G. Roche d'Estrez, 1944.
- Roland Lacourbe.** *Nazisme et Seconde Guerre mondiale dans le cinéma d'espionnage*, Paris, Henri Veyrier, « L'Histoire en question », 1983.
- Philippe Lafargue.** *La Bataille de Pylos, 425 av. J.-C., Athènes contre Sparte*, Paris, Alma, « Essai. Histoire », 2015.
- Pierre-Michel Lafforgue.** *Les Horaires de la guerre*, Paris, PEGG, 2011.
- Jacques de La Faye.** *Le Général Ambert, sa vie et ses œuvres*, Paris, Librairie Saint-Paul, s. d.
- Pierre Lahanque.** *Les Grands yeux de la nuit. Souvenirs de guerre*, Châlons-sur-Marne, P. Lahanque, « Vérités historiques », 1974.
- Fernand Lahaye.** *Oflag XXI A*, Malakoff, Charles André, 1941.
- Edmond Lajoux.** *Les Cavaliers de la Grande Guerre, 1914-1918*, Paris, Monnier & Cie, 1921.
- Éric de La Maisonneuve.** *La Violence qui vient. Essai sur la guerre moderne*, Paris, Arléa, 1997.
- Jean-Marie Lamblard.** *Les Guerriers nus*, Église-Neuve-d'Issac, Fédérop, 1993.
- Wilhelm Lamszus.** *L'Abattoir humain*, trad. Paul Dermée, Paris, E. Chiron, 1919.
- André Langeron.** *Misère et grandeur de notre aviation*, Paris, Baudinière, 1941.
- Jean-Charles Langlois.** *Explication du panorama de la bataille de Solferino*, Paris, P. Dupont, 1866.
- La Photographie, la peinture, la guerre. Correspondance inédite de Crimée, 1855-1856*, Nîmes, Éditions Jacqueline Chambon, « Penser la photographie », 1992.
- François de Lannoy.** *Leningrad, 22 juin-31 décembre 1941*, Bayeux, Heimdal, 2000.
- Dominique Lapierre, Larry Collins.** *Paris brûle-t-il ? Histoire de la libération de Paris, 25 août 1944*, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1964.
- Gilles Lapouge.** *La Bataille de Wagram*, Paris, Flammarion, 1986.
- André Latreille.** *La Seconde Guerre mondiale, 1939-1945. Essai d'analyse*, Paris, Hachette, 1967.
- Bernard Lavarini.** *Vaincre sans tuer. Du silex aux armes létales*, Paris, Stock, 1997.
- Olivier Lavergne.** *Souvenirs de temps de guerre, 1940-1945*, s. l., s. n., 2000.
- Thomas Edward Lawrence.** *Les Sept Piliers de la sagesse*, trad. Julien Deleuze, Paris, Gallimard, « Folio », 1992.
- La Matrice*, trad. René Étiemble, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 2006.
- Didier Le Fur.** *Marignan, 13-14 septembre 1515*, Paris, Perrin, « Tempus », 2015.
- Le Martyre de Buchères (Aube), 24 août 1944.** *Crimes allemands*, Troyes, Grande imprimerie de Troyes, 1945.
- Henri Le Mire.** *Alésia en Séquanie. Les commentaires du centurion*, Paris, Société de production littéraire, « Production historique », 1992.
- Jean-Yves Le Naour.** *La Honte noire. L'Allemagne et les troupes coloniales françaises, 1914-1945*, Paris, Hachette littératures, 2003.
- 1915. L'enlèvement*, Paris, Perrin, « Tempus », 2017.
- Léopold Louis Leclercq.** *Mémoires de guerre*, s. l., s. n., 2009.
- Gert Ledig.** *Sous les bombes*, trad. Cécile Wajsbrot, Cadeilhan, Zulma, 2003 ; Paris, Zulma, « Z a », 2013.
- Augustin Lelong.** *Cahier de chansons. 1^{er} régiment de pontonniers*, s. l., s. n., 1889.
- Pierre Lemaître.** *Au revoir là-haut*, Paris, Albin Michel, 2013.
- Benoît Lemay.** *Erich von Manstein, le stratège de Hitler*, Paris, Perrin, 2006.

- Laurent Lemire (dir.).** *Où sortir à Paris ? Le guide du soldat allemand, 1940-1944*, trad. Catherine Miel, Paris, Alma, 2013.
- Jon E. London.** *Soldats et fantômes. Combattre pendant l'Antiquité*, trad. Guillaume Villeneuve, Paris, Tallandier, 2009.
- Jean Lépine.** *Hommes 40, chevaux (en long) 8*, Paris, Au sans pareil, 1933.
- Victor Lepointe, Mélanie Lemaire (éd.).** *Militaires en verve. Traits d'esprit et réparties mordantes de militaires*, Paris, Éditions Pierre de Taillac, 2017.
- Pierre de L'Estoile.** *À Paris, pendant les guerres de religion. Extraits de ses registres-journaux*, Paris, Arléa, « Histoire », 2007.
- Jean-Luc Letho Duclos.** *Saint-Laurent-Blangy dans la Grande Guerre, 1914-1918*, Arras, Cercle archéologique arrageois, « Documents d'archéologie et d'histoire du XX^e siècle », 1994.
- Christine Levisse-Touzé.** *Paris libéré, Paris retrouvé*, Paris, Gallimard, « Découvertes Gallimard. Histoire », 1994.
- Edmond Lévy.** *Sparte. Histoire politique et sociale jusqu'à la conquête romaine*, Seuil, « Points. Histoire », 2003.
- Simon Leys.** *La Mort de Napoléon*, Paris, Hermann, 1986.
- Jean L'Herminier.** *Casabianca, 27 novembre 1942-13 septembre 1943*, Paris, France-Empire, « Mers et Outre-mer », s. d.
- Charles-Joseph Ligne.** *Mémoires*, Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 2004.
- Simon-Nicolas-Henri Linguet.** *Mémoires sur la Bastille*, Paris, Arléa, « Histoire », 2006.
- François Charles Liskenne, Jean-Baptiste Sauvan (éd.).** *Bibliothèque historique et militaire. Dédiée à l'armée et à la garde nationale de France*, t. I à V, Paris, Anselin, 1835-1844.
- Georges Livet.** *La Guerre de Trente ans*, Paris, Puf, « Que sais-je ? », 1994.
- Le Livre du gradé d'infanterie à l'usage des élèves-caporaux, caporaux et sous-officiers de l'infanterie et du génie**, Paris, Berger-Levrault, 1916.
- Livret des expositions à la Villa Arson**, 13 avril-9 juin 2014. Aurélien Froment, Fröbel Fröbeled; Grégory Castéra, Yaël Kreplak et Franck Leibovici, *Des récits ordinaires; Jean-Yves Jouannais, Comment se faire raconter les guerres par un grand-père mort*, Nice, Villa Arson, 2014.
- Jack London.** *Carnet du trimard*, trad. Jacques Tournier, Paris, Tallandier, 2007.
- Albert Londres.** *La Grande Guerre*, Paris, Arléa, « Arléa-Poche », 2010.
- Jean Lopez.** *Koursk. Les quarante jours qui ont ruiné la Wehrmacht, 5 juillet-20 août 1943*, Paris, Economica, « Campagnes & Stratégies », 2011.
- Kharkov, 1942. Le dernier désastre de l'Armée rouge*, Paris, Perrin/Ministère des Armées, « Champs de bataille », 2021.
- Jean Lopez, Olivier Wiewiorka (dir.).** *Les Mythes de la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Perrin, 2015.
- Isabelle López (dir.).** *La Seconde Guerre mondiale, 1939-1945. Le plus grand conflit de l'histoire*, t. I, 1939-1940, l'éclatement de la Seconde Guerre mondiale, trad. Caroline Serpaggi, Geneviève Naud et Xavière Quillien, Barcelone, Planeta DeAgostini, 2010.
- Nicole Loroux.** *La Cité divisée. L'oubli dans la mémoire d'Athènes*, Paris, Payot & Rivages, « Petite Bibliothèque Payot », 2005.
- Walter Lord.** *Pearl Harbour*, 7 décembre 1941, trad. Bernard Ullmann, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1958.
- Alamo, 6 mars 1836*, trad. Jérôme Desseine, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1963.
- Midway, l'incroyable victoire, 4 juin 1942*, trad. Michel Carrière, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1971.
- Dominique Lormier.** *La France s'est faite à coups d'épée. L'épopée des grandes batailles d'Hastings à la Libération, 1066-1945*, Paris, Armand Colin, 2015.
- Ferdinand Lot.** *La Gaule. Les fondements ethniques, sociaux et politiques de la nation française*, Paris, Fayard, « Les Grandes Études historiques », 1967.
- Pierre Loti.** *Soldats bleus. Journal intime 1914-1918*, Paris, La Table Ronde, 1998.
- Wendy Lower.** *Les Furies de Hitler. Comment les femmes allemandes ont participé à la Shoah*, trad. Simon Duran et Évelyne Werth, Paris, Tallandier, « Texto », 2019.
- Michael Löwy (dir.).** *Révolutions*, Paris, Hazan, 2000.
- Robert Lubow.** *Les Animaux dressés pour la guerre*, trad. Gilles d'Aigremont, Paris, Belfond, 1980.
- Lucain.** *La Pharsale*, trad. Jean-François Marmontel, Paris, Garnier Frères, « Bibliothèque latine-française », 1873.
- Jean Lucas-Dubreton.** *Murat*, Paris, Fayard, 1944.
- Michael Lucken.** *1945. Hiroshima. Les images sources*, Paris, Hermann, 2008.
- Emilio Lussu.** *Les Hommes contre. Un an sur l'Altipiano*, trad. Emmanuelle Genevois et Josette Montfort, Paris, Arléa, « Arléa-Poche », 2015.
- Pierre Lyautey.** *Carnets d'un goumier. Campagne d'Allemagne 1945*, Paris, Julliard, 1945.
- Amin Maalouf.** *Les Croisades vues par les Arabes*, Paris, J.-C. Lattès, 1984.
- Jean Mabire.** *Mourir à Berlin*, Paris, Grancher, 2000.
- Pierre Mac Orlan.** *La Bandera*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1958.
- Les Poissons morts suivi de La Fin et Devant la Meuse*, Paris, Lienart, 2017.
- Callum MacDonald, Jan Kaplan.** *Prague, in the Shadow of the Swastika. A History of the German Occupation, 1939-1945*, Vienne, Facultas Verlags, 2001.
- Charles Brown MacDonald.** *Noël 44. La bataille d'Ardenne*, trad. Paul Maquet et Josette Maquet-Dubois, Bruxelles, Hatier, « Grands Documents », 1989.
- Machiavel.** *L'Art de la guerre*, trad. Toussaint Guiraudet, Paris, Flammarion, « G. F. », 1991.
- Salvador de Madariaga.** *La Guerre dans le sang*, trad. Marie-Louise Gravagne, Paris, Gallimard, 1958.
- Maël, Kris.** *Notre mère la guerre. Première plainte*, Paris, Futuropolis, s. d.
- Alphonse Magniez.** *Sois bon soldat ! Conseils au jeune soldat et au conscrit*, Paris, Maison de la bonne presse, 1913.
- Norman Mailer.** *Les Nus et les Morts*, trad. Jean Malaquais, Paris, Albin Michel, 1966.
- Ella Maillart.** *La Voie cruelle. Deux femmes, une Ford vers l'Afghanistan*, Paris, Payot, « Petite Bibliothèque Payot », 2001.
- Lucien Maitte.** *Little Johnny à travers l'histoire des États-Unis*, Paris, Marcel Gasnier, 1945.
- Curzio Malaparte.** *Le soleil est aveugle*, trad. Georges Piroué, Paris, Gallimard, « Folio », 1999.
- La Peau*, trad. René Novella, Paris, Gallimard, « Folio », 2004.
- Albert Malet.** *XVIII^e siècle, Révolution, Empire, 1715-1815*, Paris, Hachette, 1926.
- Paul Malmassari.** *Les Trains blindés français. De la révolution industrielle à la décolonisation, 1826-1962*, Paris, Soteca, 2010.
- André Malraux.** *Antimémoires*, Paris, Gallimard, « Folio », 1972.
- Claude Manceron.** *Les Hommes de la liberté*, t. I, *Les Vingt Ans du roi, 1774-1778*, Paris, Robert Laffont, 1972.
- Bernard Manciet.** *Obéir*, trad. Estela Comellas, Serres-Morlaàs, Éditions de l'Atelier, « La Porte à côté », 2005.

- Frederic Manning.** *Nous étions des hommes*, trad. Francis Gremlert, Paris, Phébus, « D'aujourd'hui. Étranger », 2002.
- Manuel d'infanterie à l'usage des sous-officiers, des candidats sous-officiers, des caporaux et élèves-caporaux**, Paris, Henri Charles-Lavauzelle, 1921.
- Manuel du gradé d'artillerie**, Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1923.
- Manuel du gradé d'artillerie légère, hippomobile et automobile**, Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1933.
- Sándor Márai.** *Libération*, trad. Catherine Fay, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 2009.
- Marcellin de Marbot.** *Mémoires*, t. I et II, Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 2002.
- William March.** *Compagnie K*, trad. Stéphanie Levet, Paris, Gallmeister, « Americana », 2013.
- Stéphane Marchetti.** *Affiches 1939-1945. Images d'une certaine France*, Lausanne, Édita, 1982.
- Jean Marchioni.** *Place à monsieur Larrey, chirurgien de la garde impériale*, Arles, Actes Sud, « Babel », 2006.
- Patrice Marcilloux (dir.).** *Images de la reconstruction. Arras, 1918-1934*, Dainville, Archives départementales du Pas-de-Calais, 1997.
- André Mare.** *Carnets de guerre, 1914-1918*, Paris, Herscher, 2000.
- Victor Margueritte.** *La Dernière Guerre*, t. II, Paris, Flammarion, 1925.
- Pierre Mariage.** *La Passion des équipages*, Paris, Plon, 1943.
- Jacques Martin.** *Souvenirs de guerre du lieutenant Martin, 1812-1815*, Paris, Tallandier, « Bibliothèque napoléonienne », 2007.
- Henri Martin.** *Le Vieil-Armand, 1915*, Paris, Payot, 1936.
- Roger Martin du Gard.** *Les Thibault*, t. IV et V, Paris, Gallimard, 1967.
- Cédric Marty.** *À l'assaut ! La baïonnette dans la Première Guerre mondiale*, Paris, Vendémiaire, « Chroniques », 2018.
- Francesco Masala.** *Ceux d'Arasolé*, trad. Claude Schmitt, Paris, Zulma, « Zulma dilecta », 2005.
- Eugène Masselin.** *Sainte-Hélène*, Paris, Plon, 1862.
- André Masséna.** *Mémoires*, t. I à VII, Paris, Jean de Bonnot, 1966-1967.
- Philippe Masson.** *L'Homme en guerre, 1901-2001. De la Marne à Sarajevo*, Monaco, Éditions du Rocher, « L'Art de la guerre », 1997.
- Louis Maufrais.** *J'étais médecin dans les tranchées, août 1914-juillet 1919*, Paris, Pocket, 2016.
- Bill Mauldin.** *Back Home*, New York, William Sloane associates, 1947.
- Up Front*, New York, W.W. Norton & Company, 2000.
- Willie & Joe. Back Home*, Seattle, Fantagraphics Books, 2011.
- Guy de Maupassant.** *Contes de la bécasse*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1984.
- André Maurois.** *Dialogues sur le commandement*, Paris, Grasset, 1924.
- Lyautey*, Paris, Plon, « Choses vues », 1931.
- Lyautey*, Paris, Hachette, « Bibliothèque verte », 1946.
- André Maurois, Daniel Bénédict, Frédéric Robert (éd.).** *La Grande Guerre 1914-1918. Évoquée par le texte, l'image et la musique*, Paris, La Guilde internationale du disque, 1964.
- May-de-Romainotier.** *Histoire militaire de la Suisse et celle des Suisses dans les différents services de l'Europe*, t. IV et VI, vol. 2, Lausanne, J. P. Heubach et Cie, 1788.
- Alexandre Mazas.** *Vies des grands capitaines français du Moyen Âge*, t. II, *Bertrand du Guesclin et Olivier de Clisson*, Paris, Jacques Lecoq et Cie, 1845.
- Chris McNab.** *Mundury. Ilustrowana Encyklopedia*, trad. Jarosław Kotarski, Poznań, Vesper, 2011.
- James M. McPherson.** *La Guerre de Sécession, 1861-1865*, trad. Béatrice Vienne, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 1991.
- Nicolas Meaux, Marc Combier.** *Regard de soldat. La Grande Guerre vue par l'artilleur Jean Combier*, Paris, Acropole, 2005.
- Jean Meckert.** *La Marche au canon*, Paris, Joëlle Losfeld, « Arcanes », 2005.
- Herman Melville.** *Poèmes de guerre suivi d'un Supplément traduit de l'anglais et présenté par Philippe Jaworski*, trad. Pierre Leyris, Paris, Gallimard, « Poésie », 1991.
- Mémorial de l'artillerie française**, t. II, Paris, Imprimerie nationale, 1923.
- Daniel Mendelsohn.** *Si beau, si fragile*, trad. Isabelle D. Taudière, Paris, Flammarion, « J'ai lu », 2011.
- Henri Menjaud.** *Un groupe de chasse au combat*, Paris, B. Arthaud, 1944.
- Albert Merglen.** *La Guerre à la française. Français, Allemands, Russes, Anglais, Américains, Japonais et Chinois en guerre*, Paris, B. Arthaud, 1967.
- Victor Méric.** *La Guerre qui revient, fraîche et gazeuse !*, Paris, Sirius, 1932.
- Robert Merle.** *Week-end à Zuydcoote*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1967.
- Charles Messenger.** *Atlas de la Seconde Guerre mondiale. Europe*, trad. Thierry Chaucheyras, Paris, Autrement, « Atlas des guerres », 1999.
- Météorologie pour élèves aviateurs.** *Livret d'exercices, janvier 1944*, Alabama, Department of Ground School, 1944.
- Bernard Michal (dir.).** *Histoire secrète des maquis*, t. II, *Histoire secrète des maquis étrangers*, Genève, Éditions Famot, 1974.
- Les Grandes énigmes de la Résistance*, t. I à III, Paris, Les Amis de l'histoire, 1968.
- Henri Michel.** *Paris allemand*, Paris, Albin Michel, 1981.
- Edmond Michelet.** *Contre la guerre civile*, Paris, Plon, « Tribune libre », 1957.
- Jules Michelet.** *Les Croisades, 1095-1270*, Paris, J. Hetzel et Cie, « Bibliothèque des jeunes Français », 1880.
- Histoire de France*, t. II et III, Sainte-Marguerite-sur-Mer, Équateurs, 2008.
- James Albert Michener.** *Pologne*, trad. Guy et Françoise Casaril, Paris, Points, « Grands romans », 2009.
- Marcel Migeo.** *Pour l'honneur des ailes*, Paris, Éditions de la Nouvelle France, « La Vie exaltante », 1945.
- Eugen Millington-Drake.** *La Fin du Graf Spee, 17 décembre 1939*, trad. Geneviève Manceron, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1968.
- Bernard Millot.** *La Guerre du Pacifique*, t. I et II, Paris, Robert Laffont, « L'Histoire que nous vivons », 1968.
- L'Épopée kamikaze*, Paris, Robert Laffont, « L'Histoire que nous vivons », 1970.
- Philippe Millot.** *Je t'embrasse pour la vie. Lettres à des morts, 1914-1918*, Grenoble, Éditions Cent pages, « Cosaques », 2009.
- Ministère de la Guerre.** *Règlement du 29 juillet 1884 sur l'exercice et les manœuvres de l'infanterie*, Paris, Henri-Charles Lavauzelle, 1888.
- Règlement du 2 mai 1883 sur les exercices à pied et à cheval de la gendarmerie départementale*, Paris, Léautey, 1898.
- Décret du 3 décembre 1904 portant règlement sur les manœuvres de l'infanterie*, Paris, Librairie militaire R. Chapelot et Cie, 1904.
- Cours d'histoire*, titre VII, *Guerre mondiale 1914-1918*, Paris, Lithographie de l'École militaire de l'artillerie, 1920.

- Instruction générale sur le tir de l'artillerie*, Nancy, Paris, Strasbourg, Librairie militaire Berger-Levrault, 1940.
- Instruction du 18 juin 1912 sur les batteries et sonneries (communes à toutes les armes)*, Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1947.
- Jean-Frédéric Minssen.** *Termes, sujets et dialogues militaires en français et en allemand*, Paris, Librairie militaire de L. Baudoin et Cie, 1888.
- André Miquel (éd.).** *Ousâma. Un prince syrien face aux croisés*, Paris, Tallandier, « Texte », 2007.
- Pierre Miquel.** *La Seconde Guerre mondiale*, Paris, France Loisirs, 1987.
- Le Chemin des Dames*, Paris, Perrin, 1997.
- 1918, la victoire*, Paris, Tallandier, 1998.
- 1918, images de la victoire. Janvier-novembre 1918*, Paris, Tallandier, 1998.
- Les Poilus. La France sacrifiée*, Paris, Plon, « Terre Humaine », 2000 ; Paris, Pocket, « Presses pocket », 2002.
- Le Gâchis des généraux. Les erreurs de commandements pendant la guerre de 14-18*, Paris, Plon, 2001.
- Les Enfants de la patrie*, t. I, *Les Pantalons rouges*, Paris, LGF, « Livre de poche », 2004.
- Les Mensonges de l'Histoire*, Paris, Perrin, « Tempus », 2008.
- Margaret Mitchell.** *Autant en emporte le vent*, t. I et II, trad. Pierre-François Caillé, Paris, Gallimard, « Folio », 2001 et 2002.
- Thomas Mofolo.** *Chaka. Une épopée bantoue*, trad. Victor Ellenberger, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 2010.
- Michel Molières.** *Napoléon en Autriche, la campagne de 1809. Les opérations du 24 avril au 12 juillet*, Paris, Le Livre chez vous, 2004.
- Theodor Mommsen.** *Histoire romaine*, t. I et II, trad. Charles-Alfred Alexandre, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 1985.
- Éric Monbel.** *Distances*, Roubaix, Musée de la Piscine, « L'Adieu aux armes », 2014.
- 17 avril 17*, Lille, Nuit myrtide éditions, 2007.
- Antonio Monegal, Francesc Torres (dir.).** *En Guerra*, Barcelone, Centre de Cultura Contemporània/Disputatió de Barcelona, 2004.
- Jacques Monnin.** *La Citadelle. Musée d'histoire de Belfort*, Belfort, Musée de Belfort, 2013.
- Thierry de Montbrial.** *Mémoire du temps présent*, Paris, Flammarion, 1996.
- Henry de Montherlant.** *La Relève du matin*, Paris, Fayard, « Le Livre de demain », 1953.
- Henri Mordacq.** *Le Drame de l'Yser. Surprise des gaz, avril 1915*, Paris, Éditions des Portiques, 1933.
- Jacques Mordal.** *À la poursuite du Bismarck, 18-27 mai 1941*, Paris, Les Deux Sirènes, « Marines et marins au combat », 1948.
- Vingt-cinq Siècles de guerre sur mer*, Paris, Robert Laffont, 1959.
- Eric Morris.** *Blindés*, trad. Jacques Sorbets, Paris, Fernand Nathan, 1976.
- Claude Mossé (éd.).** *La Grèce ancienne*, Paris, Seuil, « Points. Histoire », 1986.
- Mouvement d'action judiciaire.** *Les Droits du soldat. Statut, discipline et justice militaire*, Paris, Maspero, « Petite Collection Maspero », 1975.
- Pierre-Alexis Muenier.** *L'Angoisse de Verdun. Notes d'un conducteur d'auto-sanitaire*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, « Témoins et témoignages », 1991.
- Heiner Müller.** *La Bataille et autres textes*, trad. Jean-Pierre Morel, Jean Jourdeuil et Heinz Schwarzingler, Paris, Minuit, 1988 et 2004.
- Ebbe Munck.** *Sibyllegatan 13 ou la Résistance danoise*, trad. Harald Des Gautries, Paris, Presses de la Cité, 1970.
- Miyamoto Musashi.** *Traité des cinq roues*, trad. Maryse et Masumi Shibata, Paris, Albin Michel, « Spiritualités vivantes », 1993.
- Musée de l'Armée Invalides**, Paris, Musée de l'Armée, 2016.
- Lucien Nachin (éd.).** *Blaise de Monluc*, Paris, Berger-Levrault, « Les Classiques de l'art militaire », 1949.
- Daniel Nadaud.** *Les Balles perdues*, Bailleul, Musée départemental de Flandre, 2008.
- Daniel Nadaud, Benoît Decron.** *Diable !*, Les Sables-d'Olonne, Plancoët, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix/Diabase, 2006.
- G. J. Frans Naerebout.** *Oorlogsschepen, Navires de guerre, Warships, Kriegsschiffe*, Alkmaar, Arti, « Encyclopédie illustrée », 1954.
- Napoléon I^{er}.** *Comment faire la guerre*, Paris, Mille et une nuits, 2003.
- René de Narbonne.** *Le Destin des ailes*, Paris, Baudinière, 1945.
- Navies of the Second World War. Japanese Battleships and Cruisers**, Londres, MacDonald, 1968.
- Pierre Naville.** *Le Nouveau Léviathan*, t. VI, *La Guerre de tous contre tous*, Paris, Gallilée, « Politique et sociétés », 1977.
- Victor Nekrassov.** *Dans les tranchées de Stalingrad*, trad. René L'Hermitte, Paris, Presses de la Cité, 1974.
- Dans les tranchées de Stalingrad ; La Ville natale ; Carnets d'un badaud*, trad. René L'Hermitte, Paris, Louison, 2019.
- Irène Némirovsky.** *Les Chiens et les Loups*, Paris, Albin Michel, 1940.
- Suite française*, Paris, Gallimard, « Folio », 2006.
- Jean-Paul Neussey.** *Neuf Braves*, Paris, B. Arthaud, 1944.
- Lucien Neuwirth.** *Ma guerre à seize ans. Du fournil au peloton d'exécution*, Paris, Plon, 1986.
- Norbert Nieuwland, Maurice Tschoffen.** *La Légende des francs-tireurs de Dinant. Réponse au mémoire de M. le professeur Meurer de l'université de Wurzburg*, Gembloux, J. Duculot, 1929.
- Ippolito Nievo.** *Confessions d'un Italien*, trad. Michel Orcel, Paris, Fayard, 2006.
- Roger Nimier.** *Le Hussard bleu*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1967.
- Elizabeth Niobey (éd.).** *La Guerre*, Paris, Larousse, « Idéologies et sociétés », 1976.
- Jacques Nobécourt.** *Le Dernier Coup de dés de Hitler. La bataille des Ardennes*, Paris, Robert Laffont, « L'Histoire que nous vivons », 1962.
- Antoine Noguès.** *Mémoires du général Noguès (1777-1853), sur les guerres de l'Empire*, Paris, Alphonse Lemerre, 1922.
- Serge Noirsain.** *Les Guerres indiennes du Texas et du Nouveau-Mexique, 1825-1875*, Paris, Economica, « Campagnes & Stratégies », 2011.
- Jean Noli.** *Les Loups de l'Amiral*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1972.
- Pierre Nord.** *L'Intoxication. Arme absolue de la guerre révolutionnaire*, Lausanne, Éditions Rencontre, 1971.
- John Julius Norwich.** *Histoire de Byzance, 330-1453*, trad. Dominique Peters, Paris, Perrin, « Tempus », 2002.
- Akiyuki Nosaka.** *Contes de guerre*, trad. Jacques Laloz, Paris, Seuil, 2003.
- Notice historique sur l'arc de triomphe de l'Étoile**, Paris, J. Thierry et G. Goulon, 1836.
- Joseph Nouaillac.** *La Revue du Six-Trois. Revue héroï-comique en trois actes*, Paris, A. Pedone, 1918.
- Shōhei Ōoka.** *Les Feux*, trad. Rose-Marie Makino-Fayolle, Paris, Autrement, « Littératures », 1995.
- Pierre Ordioni.** *Le Secret de Darlan, 1940-1942. Le complot, le meurtre*, Paris, Albatros, 1986.
- Iris Origo.** *Guerre dans le val d'Orcia. Un journal de la guerre en Italie, 1943-1944*,

- trad. Pierre Dupont, Paris, Éditions de la revue *Conférence*, « Lettres d'Italie », 2011.
- Georges Orwell.** *На дъното в Париж и Лондон* [Dans la dèche à Paris et à Londres], trad. Vesela Elenkova, Sofia, Bulgarie, Fama, 2008.
- Pascal Ory (éd.).** *La France allemande, 1933-1945. Paroles françaises*, Paris, Gallimard, « Folio. Histoire », 1995.
- Axel Österberg.** *Derrière les barricades de Barcelone*, trad. Jacqueline Cortés Courmely, Toulouse, Le Coquelicot, « Les Cahiers du Coquelicot », 2016.
- Patrik Ourednik.** *Europeana. Une brève histoire du vingtième siècle*, trad. Marianne Canavaggio, Paris, Allia, 2015.
- La Fin du monde n'aurait pas eu lieu*, Paris, Allia, 2016.
- Wilfred Owen.** *Et chaque lent crépuscule... Poèmes et lettres de guerre, 1916-1918*, trad. Barthélemy Dussert, Bordeaux, Le Castor astral, « Escales du Nord », 2001.
- Peter Padfield.** *Dönitz et la guerre des U-Boote*, Paris, Pygmalion, 1995.
- Suzanne Pagé, Annie Mérie.** *Gasiorowski. Peinture*, Paris, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, 1983.
- Georges Pagès.** *La Guerre de Trente ans, 1618-1648*, Paris, Payot, « Bibliothèque historique », 1939.
- Frédéric Pajak.** *Le Chagrin d'amour*, Paris, Puf, « Perspectives critiques », 2000.
- Jacques-Henry Paradis.** *Journal du siège de Paris, septembre 1870-janvier 1871*, Paris, Tallandier, « Texto », 2008.
- Dorothy Parker.** *Hymnes à la haine*, trad. Patrick Reumaux et Dominique Letellier, Paris, Phébus, « Libretto », 2010.
- Harry Parker.** *Anatomie d'un soldat*, trad. Christine Lafférière, Paris, Christian Bourgois, 2016.
- Paul Odelin, lieutenant de mobiles**, Lille, Desclée de Brouwer, 1892.
- Jean Paulhan.** *Le Guerrier appliqué* suivi de *Jacob Cow le pirate*, Lausanne, Éditions Rencontre, 1962.
- Le Guerrier appliqué; Progrès en amour assez lents; Lalie*, Paris, Gallimard, « L'Imaginaire », 1996.
- Lettre à un jeune partisan*, Paris, Allia, 2000.
- Claire Paulhan, Olivier Corpet (éd.).** *Archives des années noires. Artistes, écrivains et éditeurs*, Saint-Germain-la-Blanche-Herbe, Imec, 2004.
- Albert Pauphilet, Edmond Pognon (éd.).** *Historiens et chroniqueurs du Moyen Âge*, Robert de Clari, Villehardouin, Joinville, Froissart, Commines, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1963.
- Gerald Pawle.** *Armes secrètes*, trad. Jean-François Gravrand, Paris, France-Empire, 1961.
- Robert O. Paxton.** *La France de Vichy, 1940-1944*, trad. Claude Bertrand, Paris, Seuil, « L'Univers historique », 1997.
- Charles Péguy.** *Notre patrie*, Paris, Gallimard, 1941.
- Léonce Peillard.** *L'Affaire du Laconia, 12 septembre 1942*, Paris, Robert Laffont, 1961.
- Coulez le « Tirpitz »!*, 22 septembre 1943, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1965.
- « Attaquez le Tirpitz », 22 septembre 1943*, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1966.
- La Bataille de l'Atlantique*, t. I et II, Paris, Robert Laffont, « L'Histoire que nous vivons », 1974.
- Pierre Pellissier.** *De Lattre*, Paris, Perrin, 1998.
- Calel Perechodnik.** *Suis-je un meurtrier ?*, trad. Aleksandra Kroh et Paul Zawadzki, Paris, Liana Levi, « Histoire », 1995.
- Jacques Perret.** *Bande à part*, Paris, Gallimard, 1951.
- Un général qui passe*, Paris, Gallimard, 1995.
- Jean Perrigault.** *L'Épopée des passeurs de frontières*, Paris, La France au combat, « Passim », 1945.
- Auguste Petiet.** *Souvenirs historiques, militaires et particuliers, 1784-1815. Mémoires d'un hussard de l'Empire, aide de camp du maréchal Soult*, Paris, S.P.M., « Kronos », 1996.
- Jean-Christian Petitfils.** *Le Véritable d'Aragnan*, Paris, Tallandier, « Texto. Le goût de l'histoire », 2010.
- Le peuple allemand accusé.** *Appel à la conscience du monde*, s. l., A.F.M.D.T D.T 30, 2009.
- Joseph Peyré.** *La Légende du goumier Saïd*, Paris, Flammarion, 1950.
- Sous l'étendard vert*, Paris, Hachette, 1953.
- L'Escadron blanc*, Paris, Grasset, 1969.
- Roger Peyrefitte.** *Les Conquêtes d'Alexandre*, Paris, Albin Michel, 1979; Paris, La Table ronde, 2016.
- André Pézard.** *Nous autres à Vauquois, 1915-1916*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 2001.
- Pierre Philippe, Gioia Lorient Sophie Hanifi (dir.).** *14-18, l'agenda 2014 des actualités Gaumont Pathé*, s. l., Gaumont Pathé archives, 2014.
- Alexis Philonenko.** *Essais sur la philosophie de la guerre*, Paris, Vrin, « Problèmes et controverses », 1988.
- Photos documentaires de la guerre mondiale présentées par le Service d'information allié**, s. l., s. n., 1944.
- Maurice Piazola.** *Thomas Munzer ou la Guerre des paysans*, Paris, Ludd, 1997.
- Ernest Picard.** *1870, la guerre en Lorraine*, Paris, Plon, 1911.
- Antoine Picon (dir.).** *La Ville et la Guerre*, Besançon, Éditions de l'imprimeur, 1996.
- Jean de Pierrefeu.** *Plutarque a menti*, Paris, Grasset, 1923.
- Henri Pigaillem.** *La Bataille de Lépante, 1571*, Paris, Economica, « Campagnes & Stratégies », 2003.
- Plaute.** *Amphitryon; L'Aululaire; Le Soldat fanfaron*, trad. Jérôme-Balthazar Levée, Paris, Flammarion, « G.F. », 1991.
- Theodor Plievier.** *Stalingrad*, trad. Paul Stéphano, Paris, Le Grand Livre du mois, 1999.
- Moscou*, trad. Max Roth, Paris, Libretto, 2015.
- Plutarque.** *Vie de Pompée; Sertorius*, trad. Dominique Ricard, Paris, Librairie de la Bibliothèque nationale/Tallandier, « Bibliothèque nationale. Collection des meilleurs auteurs », 1883.
- Vies des Romains illustres*, trad. Eugène Talbot, Paris, Hachette, 1893.
- Vies parallèles* suivi d'un *Dictionnaire Plutarque* sous la direction de Pascal Payen, trad. Anne-Marie Ozanam, Paris, Gallimard, « Quarto », 2008.
- Podrecznik przysposobienia wojskowego**, Varsovie, Główna Księgarnia Wojskowa, 1928.
- Gilbert Poincelet, Ferdinand Raffin.** *La Vie du capitaine Guynemer*, Paris, Arthaud, 1943.
- Léon de Poilloué de Saint-Mars.** *Circulaires et ordres*, Villeurbanne, URDLA, « Fil à plomb », 2002.
- Éric Poitevin.** *Dans l'enfer d'Oradour. Le plus monstrueux crime de la guerre*, Limoges, s. n., 1944.
- 14-18, 100 portraits*, Paris, Toluca, 2014.
- Éric Poitevin, Denis Daumin.** *Le Chemin des hommes*, Le Mans, Cénomane, 1989.
- Boris Polévoï, Constantin Simonov, Mikhail Trakhman.** *La Libération*, trad. Georges Cotteler et Alexandre Karvovski, Moscou, Éditions du Progrès, 1974.
- Polybe.** *Histoire*, trad. Denis Roussel, Paris, Gallimard, « Quarto », 2003.

- Catherine Poncin, Michel Poivert, Guillaume Nahon.** *14-18. Échos, versos et graphies de batailles*, Trézélan, Filigranes, 2014.
- Rémy Porte.** *La Mobilisation industrielle. «Premier front» de la Grande Guerre ?*, Saint-Cloud, 14-18 éditions, 2005.
- Raoul Postel.** *Du Guesclin et son époque*, Paris, Alfred Degorce, «Le Patriotisme par l'histoire», s. d.
- Alexandre Pouchkine.** *Voyage à Arzroum, au cours de la campagne de 1829*, trad. Bernard Kreise, Paris, Ombres, «Petite Bibliothèque Ombres», 2009.
- Martine Poulain.** *Livres pillés, lectures surveillées. Les bibliothèques françaises sous l'Occupation*, Paris, Gallimard, 2008.
- Philippe de Poulpique.** *Invalides. Mémoires de guerre*, Paris, Filigranes/Musée de l'Armée, 2020.
- Anthony Powell.** *La Danse de la vie humaine*, t. IX, *Philosophes militaires*, trad. Michel Doury, Paris, Christian Bourgois, 1993.
- Guillaume Prévost.** *La Valse des gueules cassées. Une enquête de François-Claudius Simon*, Paris, Nil, 2010.
- Mme Jean Prévost, Mme Rouvière.** *Atrocités allemandes. Vercors*, Paris, S.E.N., 1945.
- Alfred Price.** *Le Légendaire Spitfire Mk I/II*, trad. Axel Fontaine, Florian Castellano et Céline Fuhrer, Royaume-Uni, Paris, Osprey aviation/DelPrado, 1999.
- Christopher Priest.** *La Séparation*, trad. Michelle Charrier, Paris, Gallimard, «Folio. Science-fiction», 2008.
- Jérôme Prieur.** *Le Mur de l'Atlantique. Monument de la collaboration*, Paris, Denoël, 2010.
La Moustache du soldat inconnu, Paris, Seuil, «La Librairie du XXI^e siècle», 2018.
- Procopé de Césarée.** *La Guerre contre les Vandales. Guerres de Justinien*, livres III et IV, trad. Denis Roques, Paris, Les Belles Lettres, 2019.
- Marcel Proust.** *À la recherche du temps perdu*, t. VII, *Le Temps retrouvé*, Paris, Gallimard, «Blanche», 1992.
- Janusz Przymanowski.** *Czterej Pancerni I pies*, Varsovie, Wydawnictwo Ministerstwa Obrony Narodowej, 1973.
- Marshall Pugh.** *Commander Crabb*, trad. Agnès de Noblet, Paris, Les Éditions du jour, «Aujourd'hui l'aventure», 1957.
- Françoise Py, Nicole Villa, Marie-Hélène Millot.** *Roland Dorgelès. De Montmartre à l'Académie Goncourt*, Paris, Bibliothèque nationale, 1978.
- Thomas Pynchon.** *L'Arc-en-ciel de la gravité*, trad. Michel Doury, Paris, Seuil, «Points», 2010.
- Quarante Chansons-marches de premier choix**, trad. Paul Balardy, Dunkerque, P. Balardy, [193.].
- Quinte-Curce.** *Œuvres complètes*, trad. Auguste et Alphonse Trognon, Paris, Garnier Frères, «Bibliothèque latine-française», 1865.
- Alexander Rabinowitch.** *Les Bolcheviks prennent le pouvoir. La révolution de 1917 à Petrograd*, trad. Marc Saint-Upéry, Paris, La Fabrique, 2016.
- Horace-Napoléon Raison.** *Histoire populaire de la Révolution française*, t. III, Paris, B. Renault, libraire, 1835.
- Patrick Rambaud.** *Il neigeait*, Paris, LGF, «Le Livre de poche», 2002.
La Bataille, Paris, LGF, «Le Livre de poche», 2004.
L'Absent, Paris, LGF, «Le Livre de poche», 2005.
- Claudio Razeto.** *Guerres. Reportages de 1854 à nos jours*, trad. Denis-Armand Canal, Paris, Place des Victoires, 2011.
- R.-G. Réau.** *Les Crimes des conseils de guerre*, Paris, Éditions du Progrès civique, 1925.
- Henri Rebuffé.** *Fougères pendant la guerre et sous l'Occupation, 1939-1945*, Fougères, A. Berel, 1968.
- Récits des tranchées, 1914-1918.** *Des poilus racontent*, Paris, Pocket, «Presses pocket», 2017.
- Reconstructions en Picardie après 1918**, Paris/Blérancourt, Réunion des musées nationaux/Les Amis du Musée de Blérancourt, 2000.
- Raymond Recouly.** *Bonaparte à Toulon*, Paris, Éditions de France, 1929.
Histoire de la Grande Guerre, 1914-1918, Paris, Éditions de France, 1934.
- Règlement du service dans l'armée**, s. l., s. n., s. d.
- Joseph Reinach.** *Les Commentaires de Polybe*, vol. 1 à 17, Paris, Eugène Fasquelle, 1915-1919.
- Erich Maria Remarque.** *L'Étincelle de vie*, trad. Michel Tournier, Paris, Plon, «Feux croisés», 1953.
À l'Ouest rien de nouveau, trad. Alzir Hella et Olivier Bournac, Paris, LGF, «Le Livre de poche», 1970 ; 2003.
- Rémy.** *Compagnons de l'honneur*, Paris, France-Empire, 1966.
- La Ligne de démarcation*, t. III, Paris, Pocket, «Presses pocket», 1970.
- Ludwig Renn.** *Guerre (Krieg)*, trad. Charles Burghard, Paris, Flammarion, 1929.
- Claude Ribouillault.** *La Musique au fusil. Avec les poilus de la Grande Guerre*, Rodez, Éditions du Rouergue, 1996.
- Christian Richard.** *1939-1945, la guerre aérienne dans la Vienne*, La Crèche, Geste éditions, «Geste Poche», 2009.
- Lionel Richard.** *L'Art et la guerre. Les artistes confrontés à la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Hachette, «Pluriel», 2005.
- Philippe Richardot.** *La Fin de l'armée romaine, 284-476*, Paris, Economica, «Bibliothèque stratégique», 2005.
- Mario Rigoni Stern.** *Le Sergent dans la neige*, trad. Noël Calef, Paris, 10/18, «Domaine étranger», 1995.
Les Saisons de Giacomo, trad. Claude Ambroise et Sabina Zanon Dal Bo, Paris, Union générale d'éditions, «10/18. Domaine étranger», 1999.
L'Année de la victoire, trad. Claude Ambroise et Sabina Zanon Dal Bo, Paris, Union générale d'éditions, «10/18. Domaine étranger», 2002.
Entre deux guerres, trad. Claude Ambroise et Sabina Zanon Dal Bo, Paris, Union générale d'éditions, «10/18. Domaine étranger», 2006.
Requiem pour un alpiniste, trad. Marie-Hélène Angellini-Trevet, Lyon, La Fosse aux ours, 2007.
- Sophie Ristelhueber.** *Fait. Koweït 1991*, Paris, Hazan, 1992.
- Alain Robbe-Grillet.** *Dans le labyrinthe ; Dans les couloirs du métropolitain ; La Chambre secrète*, Paris, Union générale d'édition, «Le Monde en 10/18», 1969.
- Albert Robida.** *Les Assiégés de Compiègne, 1430*, Paris, H. Laurens, «Plume et crayon», 1906.
- Pierre Robin, Christophe Dufourg Burg (éd.).** *Austerlitz. Récits de soldats*, Paris, Bernard Giovanangeli, «Épopée», 2006.
- Pietro Roccasacca.** *Paolo Uccello. Les Batailles*, trad. Francis Moulinat et Lorenzo Pericolo, Paris, Gallimard/Electa, «Chefs-d'œuvre de l'art italien», 1997.
- Garci Rodríguez de Montalvo.** *Amadis de Gaule. Livres I à IV*, trad. Nicolas d'Herberay des Essarts, Albi, Passage du Nord-Ouest, 2008.
- Jean Rolin.** *Peleliu*, Paris, P.O.L., 2016.
- Étienne Romat.** *L'Épopée des mers. Batailles partout*, Paris, Hachette, 1947.

- Éli-F. Rome.** *Histoire de la guerre entre la France et la Prusse, 1870-1871*, Paris, Librairie nationale des communes, 1873.
- Erwin Rommel.** *La Guerre sans haine. Carnets*, Paris, Nouveau Monde, 2010.
- Gérard Rondeau.** *Les Fantômes du Chemin des Dames. Le presbytère d'Yves Gibeau*, Paris, Seuil, 2003.
- René Roques.** *Le Sang de nos fautes*, Paris, Albin Michel, 1941.
- François de Rose.** *La Troisième Guerre mondiale n'a pas eu lieu. L'Alliance atlantique et la paix*, Paris, Desclée de Brouwer, « Culture de paix », 1995.
- J.-H. Rosny aîné.** *La Guerre du feu*, Paris, LGF, « Le Livre de poche. Jeunesse », 1980.
- François Roth.** *La Guerre de 1870*, Paris, Fayard, 1990.
- Gunther Erich Rothenberg.** *Atlas des guerres napoléoniennes*, trad. Geneviève Brzustowski, Paris, Autrement, « Atlas des guerres », 2000.
- Frédéric Rousseau.** *La Guerre censurée. Une histoire des combattants européens de 14-18*, Paris, Seuil, « Points. Histoire », 2003.
- Léonce Rousset.** *La Seconde Campagne de France. Histoire générale de la guerre franco-allemande, 1870-1871*, vol. 1 à 6, Paris, Montgredien et Cie, 1895-1898.
- Henry Russo.** *La Seconde Guerre mondiale expliquée à ma fille*, Paris, Seuil, 2013.
- Frédéric Roux.** *Le Désir de guerre*, Paris, Le Cherche midi, « Récits », 1999 ; Talence, L'Arbre vengeur, 2014.
- Hans Ulrich Rudel.** *Pilote de Stukas. « Trotzdem »*, trad. Max Roth, Paris, Corrêa, 1951.
- Raymond Ruffin.** *La Résistance normande face à la Gestapo*, Paris, Presses de la Cité, « Coup d'œil », 1984.
- Paolo Rumiz.** *Comme des chevaux qui dorment debout*, trad. Béatrice Vierende, Paris, Arthaud, 2018.
- Cornelius Ryan.** *La Dernière Bataille. La chute de Berlin, 2 mai 1945*, trad. Michel Carrière et Daniel Martin, Paris, Robert Laffont, « Ce jour-là », 1966.
Le Jour le plus long, 6 juin 1944, trad. France Marie Watkins, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1975.
- Joe Sacco.** *La Grande Guerre. Le premier jour de la bataille de la Somme reconstitué heure par heure*, Paris, Futuropolis/Arte éditions, 2014.
- Saga de Håvardr de Ísalfjörðr**, trad. Régis Boyer, Paris, Gallimard, « Folio », 2016.
- Antoine de Saint-Exupéry.** *Pilote de guerre*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1962 ; Paris, Gallimard, « Folio », 2014.
- Saint-Just.** *Œuvres choisies*, Paris, Gallimard, « Idées », 1968.
- Thomas Saintourens.** *Les Poilus de Harlem. L'épopée des Hellfighters dans la Grande Guerre*, Paris, Tallandier, 2017.
- Ghassan Salamé.** *Appels d'empire. Ingérences et résistances à l'âge de la mondialisation*, Paris, Fayard, 1996.
- Raoul Salan.** *Mémoires. Fin d'un empire*, t. III, *Algérie française, 1^{er} novembre 1954-6 juin 1958*, Paris, Presses de la Cité, 1972.
- Charles-Laurent Salch.** *La Clef des châteaux forts*, Lichtenberg, Lettrimage, 1995.
- Jacques Salès.** *Frères de sang*, Clichy, Éditions Marie B, 2017.
- Harrison Evans Salisbury.** *Les 900 Jours. Le siège de Léninegrad*, trad. Max Roth et Robert Latour, Paris, Albin Michel, 1970.
- Salluste.** *Guerre de Jugurtha*, trad. Charles Durosioir, Paris, À l'enseigne du Pot cassé, « Antiqua », 1930.
Conjuration de Catilina ; Guerre de Jugurtha ; Histoires, trad. François Richard, Paris, Garnier-Flammarion, « G.F. », 1968.
- Ernst von Salomon.** *Les Réprouvés*, trad. Andrée Vaillant et Jean Kuckenbourg, Paris, Bartillat, 2009.
- Francisque Sarcey.** *Le Siège de Paris*, Paris, Nelson, « Nelson », 119.].
- Félix Sartiaux.** *Troie. La guerre de Troie et les origines préhistoriques de la question d'Orient*, Paris, Hachette, 1915.
- Roger Sauvage.** *Un du Normandie-Niémén*, Givors, André Martel, 1950.
- Charles de Savoye.** *Règlement sur le service des armées en campagne*, Paris, Bruxelles, J. Dumaine/A. Mertens, 1866.
- Heinz Schaeffer.** *U-977, l'odyssée d'un sous-marin allemand*, trad. Gilberte Marchegay, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1952 ; 1968.
- David E. Scherman.** *Life Goes to War. A picture History of World War II*, Boston, Toronto, Little, Brown and Company/Time-Life television Films, 1977.
- Max Schiavon.** *La Guerre du Rif. Maroc, 1925-1926*, Paris, Perrin, « Tempus », 2021.
- Adrian Schindler.** *Mémoire et manque, autour d'une archive familiale de guerre. Wilhelm Leder, photographies et correspondance durant la Seconde Guerre mondiale dans la Wehrmacht*, Paris, École nationale supérieure des beaux-arts, 2012.
- Carl Schmitt.** *La Notion de politique : Théorie du partisan*, trad. Marie-Louise Steinhauser, Paris, Flammarion, « Champs », 1992.
- Paul Schmitz-Kairo.** *La Politique de violence de l'Angleterre dans la vallée du Nil*, Bruxelles, Maison internationale d'édition, « L'Angleterre sans masque », 1943.
- Heinz Schröter.** *Les Sacrifiés. Stalingrad, jusqu'à la dernière cartouche*, trad. Roger Van Campenhout, Bruxelles, Pierre de Méyère, 1963.
- Maurice Schumann.** *Honneur et Patrie*, Paris, Éditions du Livre français, 1946.
- Winfried Georg Sebald.** *De la destruction comme élément de l'histoire naturelle*, trad. Patrick Charbonneau, Arles, Actes Sud, « Babel », 2004.
- Geneviève Sée.** *Aujourd'hui Paris ou Les 133 jours du siège, 1870-71, par ceux qui les ont vécus*, Versailles, Les 7 Vents, 1988.
- Vicente Segrelles.** *Toutes les armes du monde. De la préhistoire au Second Empire*, trad. Jean-Pierre Énard, Paris, Hachette, 1976.
- Philippe de Ségur.** *Du Rhin à Fontainebleau. Mémoires du général comte de Ségur (aide de camp de Napoléon)*, Paris, Nelson, s. d.
La Campagne de Russie. Mémoires du général comte de Ségur (aide de camp de Napoléon), Paris, Nelson, « Nelson », 1191.].
- Julian Semenov.** *Opération Barbarossa. La carte ukrainienne*, trad. Monique Slodjian, Paris, Éditions du Canoë, 2021.
- Ramón Sender.** *Le Roi et la Reine*, trad. Emmanuel Roblès, Paris, Attila, 2008.
- André Sévry.** *Cavalerie*, Paris, Gallimard, 1934.
- Shakespeare.** *Jules César*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1985.
- John Shaw.** *La Deuxième Guerre mondiale. Le redressement soviétique*, trad. Charles Seguin, Amsterdam, Time-Life, 1981.
- Hanna Rose Shell.** *Ni vu ni connu. Le camouflage au regard de l'objectif*, trad. Jean-François Caro, Bruxelles, Zones sensibles, 2014.
- Henryk Sienkiewicz.** *Pour l'honneur et pour la croix*, trad. Antoni Wodziński et Bronisław Kozakiewicz, Paris, Jean-Cyrille Godefroy, 2013.
Par le fer et par le feu, trad. Antoni Wodziński et Bronisław Kozakiewicz, Paris, Libretto, 2014.
- Dominique Sicaud.** *L'Hypothèse du désert*, Paris, Gallimard, 1997.
- Jean-Claude Simoën (éd.).** *Le Canard sauvage*, Paris, Le Pré-aux-Clercs, 1982.

- Claude Simon.** *L'Acacia*, Paris, Minuit, « Double », 2006.
La Route des Flandres, Paris, Minuit, « Double », 2009.
La Bataille de Pharsale, Paris, Minuit, 2013.
- Maurice Simon.** *Sous les coups des barbares. Journées rouges à Ethe*, Tamines, Duculot-Roulin, 1919.
- Constantin Simonov.** *Les Vivants et les Morts*, t. II, trad. Andrée Robel, Paris, Julliard, « Capricorne », 1965 ; 1964.
- Peter Sloterdijk.** *Sphères*, t. III, *Écumes. Sphérologie plurielle*, trad. Olivier Mannoni, Paris, Hachette, « Pluriel », 2006.
- Marie Sommer, Albert Corbi, Roger Caillois.** *Surfaces*, trad. Julia Denat, Bilbao, Fundación BilbaoArte, 2015.
- Marie Sommer, Jean-Yves Jouannais.** *Teufelsberg*, trad. Erin Lawlor, Trézélan, Paris, Filigranes/Le Bal, 2010.
- Lucien Gabriel Souchon.** *Le Martyre de l'Aigle blanc. Pologne 1939*, Paris, J. de Gigord, 1947.
- Edward Spears.** *Prélude à la victoire*, trad. Marcellita de Moltke-Huitfeldt et Ghislaine Lavagne, Paris, Presses de la Cité, « Coup d'œil », 1968.
- Albert Speer.** *Au cœur du Troisième Reich*, trad. Michel Brottier, Paris, Fayard, « Les Grandes Études contemporaines », 1971.
- Jacques Spitz.** *La Situation culturelle en France pendant l'Occupation et depuis la Libération*, Nantes, Joseph K., 2010.
- John Steinbeck.** *Nuits sans lune*, trad. Marvède-Fischer, Paris, Gautier-Languereau, « Jeunes Bibliophiles », 1959.
Il était une fois une guerre, trad. Henri Thiès, Paris, Del Duca, 1960.
- Laurence Sterne.** *La Vie et les opinions de Tristram Shandy, gentilhomme*, t. I, vol. 1 et 2, trad. Guy Jouvét, Auch, Tristram, 1998.
- William Styron.** *Un matin de Virginie. Trois histoires de jeunesse*, trad. Maurice Rambaud, Paris, Gallimard, « Du monde entier », 1994 ; Paris, Gallimard, « Folio », 2004.
- Jacques Suffel (éd.).** *La Guerre de 1914-1918 par ceux qui l'ont faite*, Paris, Plon, 1968.
- Sun Tzu.** *L'Art de la guerre. Les treize articles*, trad. Joseph Amiot, Paris, Mille et une nuits, 2000.
L'Art de la guerre, trad. Francis Wang, Paris, Flammarion, « Champs », 2004.
L'Art de la guerre, trad. Jean Levi, Paris, Nouveau Monde, 2010.
L'Art de la guerre, trad. Antonia Leibovici, Paris, Guy Trédaniel, 2011.
- Carl Henrik Svenstedt.** *Kriget. Anteckningar och bilder*, Stockholm, Secher & Svenstedt, 2008.
- Olga Sviblova (dir.).** *URSS, 1917-1991. Photographies de son histoire*, Moscou, Maison de la photographie de Moscou, 1998.
- Système D.** *Les Robinsons des tranchées*, Paris, Belfort, Mare & Martin/Musée de Belfort, 2014.
- Wladyslaw Szpilman.** *Le Pianiste. L'extraordinaire destin d'un musicien juif dans le ghetto de Varsovie, 1939-1945*, suivi d'extraits du *Journal de Wilm Hosenfeld*, trad. Bernard Cohen, Paris, Pocket, « Presses pocket », 2012.
- Tacite.** *Histoires*, trad. Henri Goelzer, Paris, Gallimard, « Folio », 1980.
- Paco Ignacio Taibo II.** *Pancho Villa. Roman d'une vie*, trad. Claude Bleton, Paris, Payot, 2009.
- Laurent Tailhade.** *Les Reflets de Paris, 1918-1919*, Paris, Jean Fort, 1921.
- Hippolyte Taine.** *Xénophon. L'Anabase*, Paris, Mille et une nuits, 2012.
- Albert-Joseph Tanant.** *Plutarque n'a pas menti*, Paris, La Renaissance du livre, 1923.
- Michel Tansky.** *Joukov, le maréchal d'acier*, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1965.
- Jacques Tardi.** *Moi René Tardi, prisonnier de guerre au Stalag II B*, Paris, Casterman, 2012.
- Alfredo d'Escragnole Taunay.** *La Retraite de Laguna. Récit de la guerre du Paraguay, 1864-1870*, Paris, Phébus, « D'ailleurs », 1995.
- Janne Teller, Jean-François Martin.** *Guerre. Et si ça nous arrivait ?*, trad. Laurence W. Ø. Larsen, Paris, Les Grandes Personnes, 2012.
- Frédéric Jacques Temple.** *La Route de San Romano*, Arles, Actes Sud, « Domaine français », 1996.
- Claude-Augustin Tercier.** *Mémoires d'un Chouan, 1792-1802*, Paris, Tallandier, « In-texte », 1989.
- Roland Tessier.** *Le Bar de l'escadrille*, Paris, Baudinière, 1942.
- Klaus Theweleit.** *Fantasmâlogories*, trad. Christophe Lucchese, Paris, L'Arche, 2015.
- Augustin Thierry.** *Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands. De ses causes et de ses suites jusqu'à nos jours en Angleterre, en Écosse, en Irlande et sur le continent*, t. I à IV, Paris, Garnier Frères, [18..].
- Jean Thiry.** *Ulm, Trafalgar, Austerlitz*, Paris, Berger-Levrault, « Napoléon Bonaparte », 1962.
- Lützen et Bautzen, 18 décembre 1812-30 juin 1813*, Paris, Berger-Levrault, « Napoléon Bonaparte », 1971.
- Albert Thomas.** *La Coopération et les usines de guerre*, Paris, Fédération nationale des coopératives, « Bibliothèque de l'école coopérative », 1919.
- Armand Thomas, Pierrette Cour, Lucie Geeraerts.** *Montrouge et son histoire*, Montrouge, Ville de Montrouge, 1988.
- Hugh Thomas.** *La Guerre d'Espagne*, trad. Jacques Brousse et Lucien Hess, Paris, Robert Laffont/Le Spectacle du monde, 1973.
- Moritz Thomsen.** *Mes deux guerres*, trad. Éric Chédaille, Paris, Phébus, « Le Vif du sujet », 2005.
- Thucydide.** *Histoire de la guerre du Péloponnèse*, trad. Jacqueline de Romilly, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 2003.
La Guerre du Péloponnèse, trad. Élie-Ami Bétant, Fontainebleau, L'Île des morts, « Yggdrasil », 2009.
- Louise Thuliez.** *Condamnée à mort*, Paris, Flammarion, 1939.
- Pierre-François Tissot (dir.).** *Précis, ou Histoire abrégée des guerres de la Révolution française, depuis 1792 jusqu'à 1815*, t. I et II, Paris, Raymond, 1821.
- Tite-Live.** *Histoire romaine*, 3 vol., trad. Annette Flobert, Paris, Flammarion, « G.F. », 1993 ; 1995 ; 1996.
- Tzvetan Todorov.** *Face à l'extrême*, Paris, Seuil, « Points. Essais », 1994.
- John Toland.** *Banzaï! Six mois de défaites américaines, de Pearl Harbor à Midway*, trad. Roland Mehl, Paris, Calmann-Lévy, 1963.
- Léon Tolstoï.** *Physiologie de la guerre. Napoléon et la campagne de Russie*, trad. Michel Delines, Paris, Louis Westhausser, 1888.
Guerre et Paix, t. I et II, trad. Élisabeth Guertik, Paris, LGF, « Le Livre de poche. Classique », 1972 ; 1995.
- Roman Töppel.** *Koursk, 1943. La plus grande bataille de la Seconde Guerre mondiale*, trad. Jean Lopez, Paris, Perrin, « Tempus », 2021.
- M. J. Torris.** *Narvik*, Paris, Fayard, 1942.
- Georges Touroude.** *Les Pavés de la haine*, Paris, Albin Michel, 1970.
- Peter Townsend.** *Un duel d'aigles*, t. I et II, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1972.
- Albert Trachsel.** *La Guerre. Les constatations et les réformes*, Genève, R. Burkhardt, 1918.

- Giusto Traina.** *Carrhes, 9 juin 53 avant J.-C. Anatomie d'une défaite*, trad. Gérard Marino, Paris, Les Belles Lettres, « Histoire », 2011.
- Giusto Traina (dir.).** *Mondes en guerre*, t. I, *De la Préhistoire au Moyen Âge*, Paris, Passés composés/Ministère des Armées, 2019.
- Enzo Traverso.** *L'Histoire déchirée. Essai sur Auschwitz et les intellectuels*, Paris, Éditions du Cerf, « Passages », 1997.
- Trois Chefs-d'œuvre de la tragédie grecque.** *Agamemnon. Antigone. Iphigénie à Aulis*, trad. André Bonnard, Lausanne, Éditions Rencontre, 1964.
- Didier Truffaut, Marc de Fromont.** *La Seconde Guerre mondiale, 1939-1945. Objets et uniformes*, Paris, Little Big Man, 2002.
- Milos Tsernianski.** *Le Journal de Tcharnoievitich*, trad. Olga Marković, Paris, L'Âge d'homme, 1991.
- Paul Tuffrau.** *La Légende de Guillaume d'Orange*, Paris, H. Piazza, 1982.
1914-1918. Quatre années sur le front. Carnets d'un combattant, Paris, Imago, 2004.
- Jean Tulard, Gérard Gengembre, Adrien Goetz et al.** *L'ABCdaire de Napoléon et l'Empire*, Paris, Flammarion, « L'ABCdaire. Histoire », 1998.
- Stephen Richard Turnbull.** *Les Samourais, les seigneurs japonais de la guerre*, trad. Jean-Pierre Gahide, Paris, PML, 1989.
- Carol Tyler.** *Soldier's Heart. The Campaign to Understand My WWII Veteran Father*, Seattle, Fantagraphics Books, 2015.
- Giuseppe Ungaretti.** *La Guerre. Une poésie suivi de P-L-M, 1914-1919*, Nantes, Le Passeur, 1999.
- Fritz von Unruh.** *Le Chemin du sacrifice*, trad. Martine Rémon, Strasbourg, La Dernière Goutte, 2014.
- Jacques Vaché.** *Dans le sillage du météore désinvolte. Lettres de guerre, 1915-1918*, Paris, Points, « Points. Poésie », 2015.
- Lucette Valensi.** *Le Maghreb avant la prise d'Alger, 1790-1830*, Paris, Flammarion, « Questions d'histoire », 1969.
- Ramón del Valle-Inclán.** *Un jour de guerre vu des étoiles*, trad. François Géral, Paris, Gallimard, « Folio bilingue », 2014.
- Jean Étienne Valluy, Pierre Dufourcq.** *La Première Guerre mondiale*, t. I et II, Paris, Larousse, 1968.
- Georges Van Damme, Mister Kit.** *Messerschmitt Bf 109 E*, Paris, Atlas, 1978.
- Maxence Van der Meersch.** *Invasion 14*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1963.
- Greg VanWyngarden.** *Early German Aces of World War I*, Oxford, Osprey, « Aircraft of the Aces », 2006.
- Mario Vargas Llosa.** *La Guerre de la fin du monde*, trad. Albert Bensoussan, Paris, Gallimard, « Folio », 2011.
- Jean Vartier.** *Histoires secrètes de l'Occupation en zone interdite. Des Ardennes au Jura, 1940-1944*, Paris, Hachette, 1973.
- Jean Vautrin.** *Quatre Soldats français*, t. I, *Adieu la vie, adieu l'amour*, Paris, Pocket, « Presses pocket », 2007.
- Dominique Venner.** *Le Livre des armes*, t. III, Paris, Éditions de la Pensée moderne, 1974 ; Paris, Éditions de la Pensée moderne/Jacques Grancher, 1976 ; t. IV, Paris, Jacques Grancher, 1978.
- Roger Vercelet.** *Du Guesclin*, Paris, Albin Michel, « Les Vies authentiques », 1942.
- Vercors.** *Le Silence de la mer et autres récits*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1966.
- Jean-Pierre Vernant (dir.).** *Problèmes de la guerre en Grèce ancienne*, Paris, Seuil, « Points. Histoire », 1999.
- Jules Verne.** *Face au drapeau*, Paris, Hachette, « Bibliothèque verte », 1947.
- Jean-Pierre Verney, Jérôme Pecnard.** *La Guerre de 1914-1918 en relief*, Paris, Les Arènes, 2004.
- Une victime des Allemands à Jarny.** *L'abbé Léon Vouaux, d'après des témoignages authentiques*, Jarny, Imprimerie Flacon, 1955.
- Pierre Vidal-Naquet.** *Le Monde d'Homère*, Paris, Perrin, « Tempus », 2004.
- Léon Vignal.** *Correspondance militaire et correspondance des militaires*, Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1967.
- Paul Vigné d'Octon.** *Terre de mort. Soudan et Dahomey*, Paris, Alphonse Lemerre, 1892.
- Geoffroi de Villehardouin.** *Histoire de la conquête de Constantinople*, trad. Natalis de Wailly, Paris, Hachette, 1909.
- Marie-Jeanne Villeroy (dir.).** *Dans le vif! Créations de la Grande Guerre*, Vire, Musée de Vire, 2008.
- Virgile.** *L'Énéide*, trad. Maurice Rat, Paris, Garnier-Flammarion, « G.F. », 1965.
- Paul Virilio.** *Bunker archéologie*, Paris, Galilée, « L'Espace critique », 2008.
- Bastien Vivès.** *La Guerre*, Paris, Delcourt, « Shampooing », 2019.
- Kurt Vonnegut.** *Abattoir 5 ou la Croisade des enfants*, trad. Lucienne Lotringer, Paris, Seuil, « Points », 2004.
- Vues d'en haut.** La photographie aérienne pendant la guerre de 1914-1918, Paris, Musée de l'armée, 1988.
- Éric Vuillard.** *La Bataille d'Occident*, Arles, Actes Sud, « Un endroit où aller », 2012 ; « Babel », 2014.
La Guerre des pauvres, Arles, Actes Sud, « Un endroit où aller », 2018.
- Albert Vulliez.** *Tonnerre sur le Pacifique. De Pearl Harbor à Hiroshima, 1941-1945*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1973.
- Sam Waagenaar.** *Mata Hari*, trad. Jacques Houbart, Paris, Fayard, « La Guerre secrète », 1965.
- Nathan Wachtel.** *La Vision des vaincus. Les Indiens du Pérou devant la conquête espagnole, 1530-1570*, Paris, Gallimard, « Folio. Histoire », 1992.
- Louis-Constant Wairy.** *Mémoires intimes de Napoléon 1^{er} par Constant, son valet de chambre*, Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 1967.
- Michael Walzer.** *Guerres justes et injustes. Argumentation morale avec exemples historiques*, trad. Simone Chambon et Anne Wicke, Paris, Gallimard, « Folio. Essais », 2010.
- Paul Wedelman (dir.).** *La Grande Guerre*, t. I à V, Paris, Éditions de Saint-Clair, 1964-1965.
- Carel Weight.** *A War Retrospective*, Londres, Imperial War Museum, 1995.
- Raphaël Weill.** *Scènes de la vie des brancardiers. Souvenirs de guerre*, s. l., s. n., 2012.
- René Weiss.** *La Ville de Paris et les fêtes de la victoire, 13-14 juillet 1919*, Paris, Imprimerie nationale, 1920.
- James Welch.** *C'est un beau jour pour mourir. L'Amérique de Custer contre les Indiens des Plaines, 1865-1890*, trad. Michel Valmary, Paris, Albin Michel, « Espaces libres. Terre indienne », 2021.
- Alexander Werth.** *Leningrad, 1943*, trad. Evelyne et Nicolas Werth, Paris, Tallandier, 2010.
La Russie en guerre. 1941-1942, la Wehrmacht à l'assaut, Paris, Culture, Art, Loisirs, 1967.
- Léon Werth.** *33 Jours*, Paris, Viviane Hamy, « Bis », 2011.
- Maxime Weygand.** *Histoire de l'armée française*, Paris, Flammarion, 1961.
Mémoires, t. I et III, *Rappelé au service*, Paris, Flammarion, 1953 et 1950.
- Edith Wharton.** *Un fils sur le front*, trad. Jean Pavans, Paris, Flammarion, 2004.
- Walt Whitman.** *Tant que durera la guerre. Lettres à sa mère pendant la guerre de*

Sécession, trad. Thierry Gillyboeuf, Le Bouscat, Finitude, 2023.

Olivier Wieviorka. *Histoire du débarquement en Normandie. Des origines à la libération de Paris, 1941-1944*, Paris, Seuil, « L'Univers historique », 2007.

Hedley Paul Willmott. *Forces navales*, trad. Jacques Sorbets, Paris, Nathan, 1976.

Hendrik Witbooi. *Votre paix sera la mort de ma nation*, trad. Dominique Bellec, Le Pré-Saint-Gervais, Le Passager clandestin, « Les Transparents », 2011.

Rafał Wnuk, Paweł Machcewicz, Oliwia Galka-Olejko. *Museum of the Second World War. Catalogue of the Permanent Exhibition*, trad. Maya Latynski, Gdańsk, Museum of the Second World War, 2016.

Krzysztof Wodiczko. *The Abolition of War*, Londres, Black Dog Publishing, 2012.

Andrzej-Władysław Wołowski. *Campagne de 1870-71. Le colonel Bourras et le corps franc des Vosges*, Paris, Chamuel, 1892.

George Woodberry. *Journal de guerre, 1813-1815*, trad. Peter Hicks et Georges Hélié, Paris, Mercure de France, « Le Temps retrouvé », 2013.

Wu Ming 4. *L'Étoile du matin*, trad. Leila Pailhès, Paris, Métailié, « Bibliothèque italienne », 2012.

Xénophon. *L'Anabase; Le Banquet*, trad. Pierre Chambry, Paris, Flammarion, « G.F. », 1996.

Vassili Yan. *Gengis-Khan*, trad. Boris Metzler, Paris, Éditions du Pavois, « Bibliothèque internationale », 1946.

Nick Yapp. *Lata 40. Decades of the 20th Century*, Cologne, Könemann, 2005.

Akira Yoshimura. *Mourir pour la patrie. Shinichi Higa, soldat de deuxième classe de l'armée impériale*, trad. Sophie Refle, Arles, Actes Sud, « Lettres japonaises », 2014.

Desmond Young. *Rommel*, trad. George Adam, Paris, J'ai lu, « Leur aventure », 1966.

Marguerite Yourcenar. *Mémoires d'Hadrien*, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1961.

Jurji Zaydan. *La Bataille de Poitiers*, trad. Jean-Marie Lesage, Paris, Non Lieu, « Arabiques », 2011.

Sabine Zeitoun (dir.). *Jean Moulin, unificateur de la Résistance*, Lyon, Centre d'histoire de la Résistance et de la Déportation, 1993.

Sabine Zeitoun, Dominique Foucher. *Lyon, 1940-1944. La guerre, l'Occupation, la Libération*, Rennes, Caen, Lyon, Éditions Ouest-France/Mémorial de Caen/Ville de Lyon, « Une ville pendant la guerre », 1994.

Jules Zeller. *Les Empereurs romains. Caractères et portraits historiques*, Paris, Didier, 1869.

Jérôme Ziesenis. *Berthier, frère d'armes de Napoléon*, Paris, Belfond, « L'Épopée napoléonienne », 1985.

Michel Zink, Henri Gougaud (éd.). *Chanson de la croisade albigeoise*, Paris, LGF, « Le Livre de poche. Lettres Gothiques », 2002.

Émile Zola. *La Débâcle*, Paris, Gallimard, « Folio Classique », 2001.

Stefan Zweig. *Un mariage à Lyon. Nouvelles*, trad. Hélène Denis, Paris, LGF, « Le Livre de poche », 1996.

Les revues

2^e Guerre mondiale, n° 52, 2014.

11 novembre. Numéro spécial, Paris, Service de presse du ministère de la Guerre, 1944.

1914-1918. Auvergne-Limousin, La Montagne/Le Populaire du centre, novembre 2013.

Album de la Grande Guerre, n° 39, 1918.

AMC², « A Guide for the Protection of the Public in Peacetime », n° 11, 2014.

L'Anti-Boche, n° 8, 1915.

Armes Militaria, hors-séries n° 37, 43, 2000-2001.

Attack, n° 66, 4^e trimestre 1976.

Autrement, « Armes », Jean-Christophe Victor (dir.), n° 73, octobre 1985.

Autrement, « Villes en guerre », Éric Sarner (dir.), n° 83, octobre 1986.

Autrement, « Après-guerre(s). Années 90, chaos et fragiles espoirs », Rémy Ourdan (dir.), n° 199/200, janvier 2001.

La Baionnette, n° 12 (1915), 121 (1917).

Battler Britton, n° 341 (1975), 359 (1977).

Bibliothèque de souvenirs et récits militaires, « Sébastopol », Henri Gautier (dir.), n° 2, avril 1896.

Bulletin de l'Union des familles de disparus, n° 1, 11/12, 15/16, 1918-1919.

Bulletin du Centre d'histoire de la France contemporaine, n° 11, 1990.

Les Cahiers du 19^e régiment d'infanterie, n° 4, avril 1932.

Cahiers du monde russe, « Guerre, guerres civiles et conflits nationaux dans l'Empire russe et en Russie soviétique, 1914-1922 », vol. 38, n° 1/2, janvier-juin 1997.

Caravane, n° 445, 2009.

Les Carnets du paysage, n° 5, printemps-été 2000.

Champs de bataille, n° 11 (2006), 15 (2007).

La Cocarde, « Almanach boulangiste », 1889.

Connaissance de l'histoire, hors-séries n° 2, 5, 8, 1979-1983.

Le Crapouillot, n° spéciaux août 1928, août 1930, mai 1932, août 1932, janvier 1933, juillet 1938, tomes 1-5, 1948-1949.

Cultures & Conflits, « L'International sans territoire », Bertrand Badie et Marie-Claude Smouts (dir.), n° 21/22, printemps-été 1996; « Survivre. Réflexions sur l'action en situation de chaos », Gilles Bataillon, Gilles Dorronsoro (dir.), n° 24/25, hiver-printemps 1996-97; « Un nouveau paradigme de la violence ? », Michel Wieviorka (dir.), n° 29/30, printemps-été 1998.

Désarmement, vol. 19, n° 2-3, 1996.

Documents Hachette. Histoire, n° 8, 10, 11, 1976-1977.

Dossier de l'art, hors-série n° 8, 2011.

En ce temps-là, n° 63, 1973.

Espaces Temps, « De la guerre. Un objet pour les sciences sociales », n° 71-73, 1999.

Esprit, n° 181, mai 1992.

Le Fanatique de l'aviation, n° 68, 69, 71, 72, 91, 92, 93, 94, 1975-1977.

Gloire & Empire, n° 7, 2006.

La Grande Guerre du XX^e siècle, n° 5-8, 13-23, 1915-1916.

La Grande Guerre, 1914-1918, « Verdun 1916 », n° 29, 2015.

Les Grandes Batailles de l'histoire, « La bataille du Jutland, 1916 », n° 17, février 1992.

Guérilla, n° 50, 1974.

Guerres et batailles, « Le siège de Leningrad », n° 13, 1973.

Guerres et histoire, n° 2, 15, 23, 24, 36, 37, 46, 2011-2018.

L'Histoire, n° 58 (1983), 107 (1988).

Histoire de guerre, n° 36, 2003.

Histoire de la mer, n° 19, sept.-octobre 1981.

Histoire pour tous, hors-séries n° 4, 6, 1978.

Historama, n° 221, 235, 244-250, 252-253, 255-257, 259-266, 269-274, 276-297, 301-306, 308-310, 312-313, 315; hors-séries n° 4, 6, 10, 21, 1968-1978.

Historia, n° 139, 151, 166, 185, 198, 209, 223, 236, 248, 275, 279, 288, 314, 317, 319; hors-séries n° 12, 24, 1958-1972.

Historia magazine, n° 3, (1967), 167, 175 (1971), 300, 312 (1973).

Historia. 2^e Guerre mondiale, n° 1, 1967.

L'Illustration, n° 3837, 3931, 3985/3986, 4948, 4956, 4959, 4962, 4964, 4971, 4973, 4981, 4984, 4991, 4997, 5036, 1916-1939.

- Inflexions*, « En revenir ? », Jean-Luc Cotard (dir.), n° 23, 2013 ; « Le patriotisme », François Scheer (dir.), n° 26, 2014 ; « Violence totale », Hervé Pierre (dir.), n° 31, 2016 ; « Le soldat et la mort », Didier Sicard (dir.), n° 35, 2017 ; « La beauté », Jean Michelin (dir.), n° 44, 2020.
- J'ai vu*, n° 55, 1915.
- Le Journal de la France*, n° 186, 1973.
- Les 5 As*, n° 150, 154, 1977.
- Littérature*, « La littérature exposée. Les écritures contemporaines hors du livre », n° 160, décembre 2010.
- Le Match de la guerre*, n° 82, 1940.
- Le Matin* (fac similé), n° 11134, 22 août 1914.
- Militaria*, n° 259, 260, 261, 306, 2006–2008.
- Militaria magazine*, « Les grandes batailles de la Seconde Guerre mondiale. La poche de Falaise », hors-série n° 46, 2002.
- Le Miroir*, n° 51, 58, 71, 82, 105, 166, 213, 1914–1917.
- Miroir de l'histoire*, n° 92, 93, 95, 96 (1957), 252 (1970), 257 (1971), 272 (1972), 292bis (1976).
- Le Modèle réduit d'avion*, hors-série n° 1, 2007.
- Les Mordus du modélisme*, n° 3 (1973), 4/5 (1975).
- Napoléon I^{er}*, hors-série n° 23, 2015.
- Oui la philosophie*, n° 2, 1984.
- Paris Match*, n° 794, 823, 1964, 1965 ; « Ils débarquent. 1944 l'été le plus long », suppl. au n° 2350, 1994.
- Le Petit Journal*, (fac similé), n° 18873, 18874, 29–30 août 1914.
- Le Petit Journal militaire, maritime, colonial*, n° 161–212, 1907.
- Rangers*, n° 136, 1^{er} trimestre 1977.
- La Recherche photographique*, « La guerre », n° 6, juin 1989.
- Regard*, « Nos visages 14–18 », Louis Rama (dir.), n° 141, juin 2018.
- Review*, n° 8 (1993), 10 (1995).
- Revue archéologique*, n° 1, 2003.
- Revue historique des armées*, n° 306, 307, 2022.
- Signal*, n° 1, janvier 1941.
- Sprezzatura*, « Guerres irrégulières », n° 1, automne–hiver 2009.
- Supplément d'âme*, « Les oubliés de la Grande Guerre », hors-série n° 3, 1998.
- Le Téléphonoscope*, « Robida et la Grande Guerre », n° 20, 2013.
- Tora. Les tigres volants*, n° 33 (1974), 59 (1977).
- Z 33 agent secret*, n° 13 (1973), 57–60 (1977).