

offre de stage/

Archives numériques – Numérisation et traitement de données

Date de début de la mission : à partir de mars 2025

Temps évalué de la mission : 4 à 6 mois

Equipe de rattachement : Collections

Tutrice : Louise Dutertre, Responsable des archives numériques

Lieu du stage : Imec, abbaye d'Ardenne, 14280 Saint-Germain-la-Blanche-Herbe (Calvados, Normandie)

L'institut/

L'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (Imec), basé à Caen, collecte, préserve et valorise des fonds d'archives et d'études consacrés aux principales maisons d'édition, aux revues et aux différents acteurs de la vie du livre et de l'écrit du XXème siècle.

Le contexte/

L'Imec collecte depuis longtemps des archives audiovisuelles sur support analogique : cassettes audio et vidéo, bandes magnétiques... Par ailleurs, avec la mutation des pratiques – de l'écrit à l'ordinateur – des supports informatiques sont collectés de plus en plus régulièrement depuis les années 2000 : disquettes, disques durs, clés USB, CD et DVD...

Ces supports analogiques et numériques sont particulièrement fragiles et doivent être préservés et traités pour mettre leur contenu à disposition pour la recherche en Sciences Humaines et Sociales. L'Imec travaille ainsi à sécuriser les données par leur transfert, puis à analyser et à décrire les contenus pour les rendre accessibles, conformément aux normes et standards archivistiques.

La mission/

Sous la supervision de la responsable des archives numériques, vous participez :

- Au transfert des supports audiovisuels analogiques via des procédures et un matériel de numérisation spécifique (principalement des cassettes audio et vidéo),
- Au transfert des données contenues sur les CD, DVD et disquettes,
- Si le cas de figure se présente, vous procédez au clonage des données contenues sur support numérique amovible (clé USB, disques durs) à l'aide d'un appareil de duplication sécurisée,
- Vous traitez les fichiers numériques obtenus suite à ces numérisations ou transferts en :
 - Renommant et stockant les fichiers selon la procédure indiquée,
 - Réalisant des opérations de post-production si nécessaire (traitement pour améliorer la qualité des fichiers audio, sélection d'extraits, migration vers format de diffusion, tramage audio ou vidéo...),
 - Au besoin, vous appliquez la procédure d'import des médias dans le logiciel de gestion archivistique pour mettre à disposition ces fichiers en salle de lecture.



- Si nécessaire, et avec la supervision d'un archiviste, vous décrivez les médias audiovisuels dans le logiciel de gestion archivistique (SIA Mnésys) pour mettre à disposition ces contenus à la recherche.

Profil recherché/

Étudiant·es dans le domaine des archives, des humanités numériques ou de l'audiovisuel.

Compétences recherchées/

- Aisance avec les outils bureautiques et la manipulation de données (tableurs)
- Appétence pour les outils informatiques et les nouvelles technologies de l'information et de la communication
- Appétence pour les anciens formats et standards audiovisuels
- Connaissance des normes et exigences de conservation préventive pour les supports audiovisuels anciens
- L'utilisation antérieure d'un SIA (Mnésys archives ou autre) et/ou la connaissance des normes de description des archives seront appréciés

Qualités attendues/

- Capacité à respecter une procédure et à rendre compte régulièrement de l'avancée du travail
- Goût pour la manipulation et l'analyse technique et informatique
- Aisance concernant la découverte de nouveaux outils et logiciels
- Une grande rigueur sera attendue au regard de la fragilité des supports et des données traitées
- Goût pour le travail collaboratif et capacité à communiquer sur les difficultés éventuelles
- Autonomie, curiosité et esprit d'initiative

Informations complémentaires/

- Gratification selon les textes en vigueur
- Restauration sur place au tarif préférentiel
- Possibilité d'une mise à disposition d'un hébergement selon les dates de stage déterminées

Candidater/

Envoyer CV et lettre de motivation à l'attention de Madame Louise Dutertre, Responsable des archives numériques avant le 5 janvier 2025, à l'adresse suivante : recrutement@imec-archives.com